

LE  
COMEDIE  
DI TERENTIO

*Tradotte nuouamēte  
in Lingua Toscana.*

*All' Illmo et Rmo S.  
S<sup>ro</sup> Card. Borghese*



IN ROMA  
*Appresso Bartolomeo Zanetti*  
MDCXII

son'io tanto venuto à noia Eschino; perche affatto non vi compiaccio d'ogni cosa, ò giusta, ò ingiusta, che sia; Io non vi dirò più nulla. Dissipate pure, spendete senza ritegno, fate ciò che vi piace. Mà se più tosto volete, che io vi riprenda, vi corregga, & à luogo & tempo vi vada à seconda in quelle cose, che voi per la giouanezza non vedete, anzi troppo ardentemente desiderate, & alle quali poco hauete voi cura di provvedere. Eccomi apparecchiato di farlo.

*Esch.* Io me ne rimetto à voi Signor Padre. Voi sapete meglio di me quel che conuien di fare. Mà che sarà egli di mio fratello?

*Dim.* Io gliene concedo; habbiscela; mà finisca con cotestei.

*Esch.* O bene. Voi altri fate segno d'allegrezza.

*Il fine de gli Adelfi.*





IL FORMIONE  
DI TERENCE.



# INTERLOCVTORI DEL FORMIONE.



Daou seruo .

Geto seruo .

Antifone giouane .

Fedro giouane .

Demifone vecchio .

Formione parasito .

Egione . 7

Cratino . } Auocati .

Critone . }

Dorione ruffiano .

Cremete vecchio .

Sofronia balia .

Nausistrata matrona .



ARGO.

# ARGOMENTO

## del Formione.



**N**A Cremete vna Moglie  
 ricca in Atene, & di lei  
 vn figliuolo chiamato Fe-  
 dro. Ne piglia nondime-  
 no per innamoramento so-  
 to finto nome di Scillone,  
 vn'altra pouera in Lenno;  
 hà di costei vna figliuola,  
 detta Fannia, & l'alleva  
 segretamente; accioche non venga all'orec-  
 chie di Naufiltrata sua vera moglie. Venu-  
 ta poscia costei in età da marito, ei conferisce  
 questo fatto con Demifone suo fratello, & re-  
 sta seco d'accordo di maritarla ad Antifone,  
 suo figliuolo. Fatto tal'appuntamento partonfi  
 d'Athene ambedue, Cremete per andar in Len-  
 no à trouar sua figliuola, & Demifone in-  
 Celicia per suoi affari. Capitano trà quello  
 nro in Atene la madre, & la figliuola per  
 esser Cremete da loro falsamente creduto  
 Scillone, mà per la diuertirà del nome non  
 se possono hauer notizia. Muore di là à poco  
 la madre, & mentre Fannia sua figliuola nel  
 sonoro la piangeua, Antifone si accende del  
 mor suo; tenta di hauerla, ma non può, se-  
 no la piglia per moglie; & dubitando dell'ira  
 del padre, è egli per consiglio di Formione pa-  
 nito da lui stesso conuenuto fittamente in  
 giudicio; quiui s'allegra esser costei del suo  
 legnag.

legnaggio, & per vigor delle leggi Atenie  
douerla esso pigliar per moglie, & lui non  
ripugnante, hà la sententia contro, & la  
glia. Sdegnanti di ciò Cremete, & Deo-  
fione alla lor tornata, non sapendo, che se-  
se Fannia colei, che era stata maritata ad An-  
tifone, & cercano di guastar questo parenta-  
do per ogni via. Onde Geto seruo, che doue-  
trouar' à Pedro danari per pagare à Dorione  
ruffiano vna cantatrice, che amaua, accor-  
dato prima con Formione, finge con loro  
hauerl'indotto à volerla esso per moglie, & p-  
si dauan per dote trecento scudi, i quali da  
vecchi per tal' effetto pagati à Formione, da-  
dà lui à Pedro, & da Pedro al Ruffiano. Scop-  
pre intanto Cremete costei esser Fannia  
figliuola, & mentre per ciò mutato proposito,  
confirmato il parentado con Antifone procura  
con ogni sforzo di ricuperar il danaro da  
Formione, & da lui accusato à Naufistrata sua  
moglie, & fatto colpeuole d'adulterio, non  
può egli impetrar del commesso fallo perdono  
infinitamente, che concessi à Pedro suo figliu-  
lo i trecento scudi non gli dà licentia, ch'è  
goder si possa dell'amor della cantatrice.




## ATTO PRIMO.

## SCENA PRIMA.



*Dauo seruo.*

*Dau.*  ENNE hieri à trouar-  
mi Geto mio carissimo  
amico, & persona dell'  
esser mio. Doueua egli  
vn pezzo fa hauer da me certi po-  
chi denari per resto d'vn conticello,  
che è trà di noi, pregommi à pro-  
uedergli Hora gli hò proueduti, &  
gliele porto; percioche intendo, che  
il figliuolo del suo padrone hà tolto  
moglie, & per presentar lei, credo, si  
meritano insieme questi denari. CHE  
maladetta vfanza è questa, che que-  
gli, che han meno, dien sempre  
qualche cosa à que', che son più ric-  
chi di loro? Quel che si hà egli, non  
guardando alle proprie voglie, ris-  
parmiato à poco à poco del suo sa-  
lario, gliel torrà tutto in vna volta  
costei, non considerando quanta fa-  
tica habbia egli durata ad acquistar-  
lo.

lo . Bisogneràgli poi far vn'altro presente, quando hauerà partorito la padrona , & vn'altro, quando si farà l'allegrezza del nascimento, quando conuiteransi i' parenti . Tutto ciò torrassi la madre per se medesima, & pur il bambino di così fatti doni sarà cagione . Mà non è egli Geto colui, che io veggio .

## A T T O P R I M O .

## SCENA SECONDA.

*Geto, & Dauo.*

*Get.* S E verrà vn'huom di pel rasso a dimandarmi .

*Dau.* Eccolo. Fermateui .

*Get.* Oh'. Appunto io veniuo à trouar Dauo .

*Dau.* Tò quì. Oh'. Non dubitar, che son buoni , & gli trouerai giusto tanto, quanti io ti debbo .

*Get.* Io te ne ringrazio , & ti resto obligato del pensiero , che tu ne hai preso .

*Dau.* LA COSA è venuta à tale, massimamente à quel che hoggidi si costumà , che si hà d'hauer grand'obligatione



ATTO PRIMO. 385

tionè à chi ti rende quel che ti dee.  
Mà che vuol dir, che tù stai così pen-  
soso?

Gi. Io? Tù non sai in che timore, & in  
quanto pericolo io mi ritroui.

Dav. Che cosa è?

Gi. Io tel dirò, pur che tù'l possi tener  
segreto;

Dav. Deh v'è via, insensato. A VNQ, di  
cui hai tù conosciuto la fede ne' de-  
nari, temi tù di confidar le parole,  
nelle quali, che guadagno fare'io ed  
ingannarti?

Gi. Odi adunque.

Dav. Io stò con attente orecchie per a-  
scoltare.

Gi. Conosci tù, Dauo, il Signor Cremete  
fratel maggiore del nostro vecchio?

Dav. Come se'l conosco?

Gi. E' il Signor Fedro suo figliuolo?

Dav. Come tè.

Gi. Occorse ad amendue questi vecchi  
di far viaggio in vn medesimo tem-  
po, à lui verso Lenno, & al nostro  
verso Cilicia per andar' à trouar vn  
suo hospite antico, il quale à ciò l'  
indusse per lettere, promettendogli  
troppo più assai, che monti d'oro.

Dav. A vn, che hauea tanta roba, che gli  
soprauanzaua?

R

Non

**Gen.** Non accade altro. Egli è di questa natura.

**Dan.** O Dio. Bisognaua, che io fussi Precipice?

**Gen.** Partendo eglino, mi lasciarono ambidue come per maestro a' lor figliuoli.

**Dan.** Tù hai tolto vna dura impresa; Genio to.

**Gen.** Io l'ho veduto per esperienza; & conosco d'esser stato in mal punto lasciato a questo ufficio. Cominciai da principio a contraddirgli. Mà che più? Mentre io son stato fedele al vecchio, le mie spalle se ne sono in modo sentite, che parmi d'auerle già quasi perdute.

**Dan.** Cotesto medesimo è venuto a me in fantasia; percioche NON è egli vna pazzia di voler dar de' calci contra'l puncicarello?

**Gen.** Cominciai per tanto a far ogni cosa a lor modo, & a compiacergli di tutto quel che voleuano.

**Dan.** Tù hai saputo nauigare secondo il tempo.

**Gen.** Il nostro da principio si portò bene; mà il Signor Fedro si abbattè incontinente a vna giouinetta cantatrice, & cominciò ad amarla ardentemen-

ie. Era costei in poter d'un sfacciatissimo ruffiano; & perche i padri haueran provveduto, che non hauesser nulla da dare, altro non gli restaua, che di pascere la vista, tenerle dietro, accompagnarla alla scuola, & ricondurla a casa. Et noi, come scioperati, eramo di continuo con essolui. Hor al dirimpetto di questa scuola, doue imparaua costei vi è vna barberia, & quui noi soleuamo il più delle volte aspettarla, finche ella, di quindi partendo, tornaua a casa. Et mentre che stiamo quui vn giorno à sedere, capita vn giouinetto piangendo; Ci marauigliamo noi di questo fatto, & gli domandiamo, che cosa hauesse. Mai (ci disse) mi è paruta la povertà così dura; & così miserabile come adesso. Hò io hora veduto in questa contrada vna pouera zitella, che con pietose lagrime la morte della madre miseramente piangeua. Era alla dirimpetto della morta, & da vna vecchiarella in fuori non vi era pur vn amoreuole, non vn conoscente, non vn congiunto, che l'aiutasse à far' il mortorio; sicche me n'è venuta compassione. La zitella (soggiunse) è di bellissima forma.

R                      MÀ

Mà che più? Tutti si mosse à pic-  
 ci. Alhdm i q continenti, in Signor A-  
 zisone, volghiamo noi ir à vederla  
 e disse. Sì bene, ti spose l'altro. An-  
 nondiamo, menati doue stà per tira-  
 notua. Ce ne andiam dunque con co-  
 stui, arriuamo quili, & la veggiamo.  
 Era la zitella, bellissima; & accioche  
 tu sappi, nō era la sua bellezza aiu-  
 tata da alcun humano artificio; se ne  
 stava ella, seapigliata, scalza, smorta,  
 con le lagrime à gli occhi, & vil-  
 tamente vestita; di maniera, che se  
 non fusse stata nel suo viso vna certa  
 virtù naturale della bellezza, queste  
 cose haurebbono spento quanto di  
 bello vi fusse mai potuto stare. Il  
 Signor Fedro, che era innamorato di  
 quella cantatrice, la si passò così  
 leggermente dicendo, s'è bella.  
 Mà il nostro  
 Dan. Già sò: quel che tu vuoi dire. Co-  
 minciò à innamorarsene.  
 Gu. Et sai di che maniera? Non vedi, do-  
 ue riesce questa cosa? Vassene el  
 giorno seguente à trouar quella vec-  
 chia, & instantemente la prega à vo-  
 lergli far copia di costei; mà ella  
 gliel negò, anzi dissegli, ch'ei si por-  
 taua male: à ricercarla; che costei  
 era

ATTO PRIMO. 389

era cittadina d'Athene, & ben nata;  
onde se la voleua egli sposar per sua  
legittima moglie, bene stava; altri-  
mente mai non ne farebbe nulla.

Non sapéua il nostro, che farsi. De-  
sideraui di torla, & dubitava del pa-  
dre, ancorche assente.

Dia. E se fosse tornato suo padre, non  
gli darebb'egli licenza?

Eu. Vuol' tu, ch'ei gli desse per moglie  
vna zitella ignobile, & senza dote?  
E nol farebbe mai.

Dia. Hor, che si è fatto in conclusione?

Eu. Che si è fatto? Vn tal Formione pa-  
rasito, huomo temerario, che Dio gli  
dia mille mal'anni.

Dia. Chè hà egli fatto?

Eu. Gli diede questo consiglio, ch'io ti di-  
rò. Egli è vna legge in questo paese,  
che le zitelle rimaste senza padre, &  
senza madre, debban' maritarsi ad  
vn parente del lor lignaggio, & la  
medesima legge sforza anche gli  
huomini à torle. Allegherò, disse,  
che voi siete del suo casato, chia-  
marouvi in giudicio, mostrerò d'es-  
sere stato amico del padre di questa  
giouane, verremo innàzi à i giudici,  
& io fingerò tutte queste cose; chi  
sia stato il padre, & chi la madre.

R. di

2990 DEL FORMIONE .

di lei, & come sia ella del vostro lignaggio; il che mi ventà egli ben fatto, & accenciamente; per cioche voi non me ne ributterete niuna; & così resterò io senza dubbio vincitore. Verrà il padre; veggiomi apparecchiata vna lite; ma che m'importa? Basta, che la giovane sarà nostra.

*Dav.* Guarda, che presuntione da scherzoi!

*Ger.* Hora gliel'ha persuaso, è succeduto, si v'è in giudicio, habbiamo la sentenza contro, & halla tolta per moglie.

*Dav.* Che di tù?

*Ger.* Questo medesimo, che tù odi.

*Dav.* O Geto, & che sarà egli di te?

*Ger.* Nol sò in verità. Sò ben questo, che soffrirò patientemente quel che mi apporterà la fortuna.

*Dav.* Così mi piace. O QUESTO sì, che è vfficio da valent'huomo.

*Ger.* Tutta la mia speranza è riposta in me stesso.

*Dav.* Io lo laudo.

*Ger.* Io hò in animo d'ir à trouar qualche mediatore, che faccia per me quest' vfficio. Perdonategli di gratia per questa volta, & se farà nient'altro per l'auenire, io non ve ne parlo più.

ATTO PRIMO. 391

più. Purche come io sarò partito,  
non gli soggiunga, Annazzatelo  
pure.

*Dan.* Hor che fa quel pedagogo, che ac-  
compagna alla scuola quella canta-  
trice? Che pesce piglia?

*Ger.* La si passa così leggiermente.

*Dan.* E non dee forse hauer molto il mo-  
do da darle.

*Ger.* Anzi nulla, se non mera speranza.

*Dan.* E egli tornato ancora suo padre?

*Ger.* Non ancora.

*Dan.* Et voi, quando aspettate il vostro  
vecchio?

*Ger.* Io non ne sò nulla di certo; mà hò  
inteso, che è hora venuta alla posta  
una lettera delle sue. Vòir la pi-  
gliarla.

*Dan.* Vuoi tù altro da me, Geto?

*Ger.* Che tù stia bene. Olà. Non vien' à  
basso niuno? Te; Da questi à Dor-  
cia.



## ATTO PRIMO.

## SCENA TERZA.

*Antifone, & Fedra.*

*Ant.* **C**Om'è possibile, Signor Fedro, che sia la cosa ridotta à termine, che io habbia paura di mio padre (& pur sò, che mi desidera ogni bene) tutta volta, che io penso alla sua venuta? Mà se io non fussi stato vn balordo, l'aspetterei come conuiene.

*Fed.* Che domin di cosa è cotesta?

*Ant.* Che cosa è mi dimandate? Voi che siete cōsapeuole di sì temerario fallo da me commesso? Volèsse Iddio, che non fusse mai venuto in fantasia à Formione di persuaderlomi, che non mi hauebbe mentre era io accecato dal desiderio di goderla, indotto à far quelch'è cagione, & origin d'ogni mio male; & se io non l'haueffi presa, mi farebbe allhora stato duro per qualche giorno, mi non haurei questo continuo trauaglio, che mi tormenta.

*Fed.* V'intendo.

*Ant.* Mentre io sò d'hora in hora aspettando



ATTO PRIMO. 193

tando, chi mi priu della pratica  
di costei.

*Id.* A gli altri è duro d'hauer carestia  
della cosa amata, & voi vi dolete  
d'hauerne abbondeuolmente. Vi è  
troppo fauoreuole Amore, Signor  
Antifone; percioche nõ vi è alcuno,  
che non desiderasse, che non bramaſ-  
se cotesta vostra fortuna. Et così  
Dio mi aiuti, come che io volen-  
tier mi torrei di patto la morte, pur-  
che mi fusse licito di goder tanto  
tempo la cosa amata. Considerate  
voi il rimanente, che frutto io colga  
hora di questa carestia, & quale voi  
di cotesta abbondanza; per non dir,  
che hauete voi senza spesa trouato  
vna gentildonna bellissima, & che  
vi sete abbattuto ad vna moglie se-  
condo il cuor vostro da bene, & ho-  
noreuole. Beato voi, se questo sol  
non vi manca vn'animo, dico, da  
sostener discretamente coteste co-  
se. Percioche se voi haueste à trat-  
tar con quel iussiano con chi hò à  
trattar'ioy all'hora sì, che ve n'accor-  
gereste. MÀ TUTTI per lo più  
siamo di questa natura, che mai ci  
contentiamo del nostro stato.

*Id.* Et à me pare allo'neontro, che voi.

R        fate

194 DEL FORMIONE.

*Geto felice, Signor Fedro, che siete anch' a tempo di pigliar quel partito che vi è in piacere, di ritenerla, o d'amarla, o di lasciarla; mà io sfortunato son ridotto à tale, che non è in poter mio, nè di lasciarla, nè di tenerla. Mà che cosa è questa? E Geto colui, che io veggio venir correndo à questa volta? Egli è desso. Ah! dubito poveretto, che novella mi porti hora costui.*

ATTO PRIMO.

SCENA QUARTA.

*Geto, Antifone, & Fedro.*

*Geto.* **S** Ei rovinato, Geto, se tu non t'hai tolto qualche ripieggho. Mi sopraffanno hora improvise tante sciagure, che non so come schifarle, nè che via debba io tener per vicine; perciocchè non si può egli hormai tener più celata questa nostra temerità, & se non vi si provvede con qualche astucia, ne seguirà senza dubbio, o la rovina mia, o del padrone.

*Ant.* Che vuol dir, ch'egli viene tutt'al-  
cerato?

ATTO PRIMO. 395

terato ?

*Gi.* Oltre che non hò io in questa cosa, se non vn momento di tempo; perche il padrone è qui.

*An.* Che sciagura sia questa ?

*Gi.* Et quando ei l'hauerà saputo, che rimedio trouerò io per raffrenar l'ira sua ? Debbo io parlargli ? no, che stuzzicherei il vespaio. Debbo tacere ? L'infiammerai tanto più. Debbo io scusarmi ? Perderei il tempo, & la fatica. Ahi misera la mia vita. Non solamente dubito per me stesso; mà mi scoppia il cuore per amor del Signor Antifone; di lui mi piglia compassione; per lui hò paura; egli sol mi ritiene; perche se non vi fusse egli di mezzo, le cose passerebbono troppo bene; hauere io infin' ad hora proueduto a' casi miei, mi farei già vendicato dell'ira del vecchio; hauerei fatto fardello di qualche cosa, & me ne sarei di fatto andato via.

*An.* Che partita, che furto apparecchia hora costei ?

*Gi.* Mà doue trouerò io il Signor Antifone ? Che via piglierò per cercarlo ?

*Fid.* Egli nomina voi.

*An.* Io aspetto con questa nouella qualche

R 6 che

396 DEL FORMIONE :

che gran male .

*Fid.* Ah', siete voi matto ?

*Gen.* Vò ir' à casa, doue egli il più del tempo suol dimorare .

*Fid.* Chiamamolo indietro .

*Ant.* Ferma lì .

*Gen.* Oh'. Comanda molto imperiosamente, che chi che egli sia .

*Ant.* Geto .

*Gen.* Egli è appunto colui, che io desideraua .

*Ant.* Dimmi per vita tua; Che vi è di nuovo ? & se è possibile spediscila in vna parola .

*Gen.* Così farò .

*Ant.* Di via .

*Gen.* Hò veduto adesso nel porto .

*Ant.* Mio padre forse ?

*Gen.* Voi l'hauete detto .

*Ant.* Ohime son morto .

*Fid.* Oh' .

*Ant.* Che hò io à fare ?

*Fid.* Che di tu ?

*Gen.* Che hò veduto il padre del Signor Antifone, vostro zio .

*Ant.* Che rimedio trouerò io hora potueretto à così repentina destruttione ? Perche se la mia mala sorte uollesse, che io habbia à separarmi da voi, Fannia mia, io non vò più vi-

verſin modo alcuno .

*Gi.* Eſſendo dunque le coſe in queſto ſta-  
to, Signor Antifone, vi conuien-  
d'eſſer tanto più vigilante. LA FOR-  
TVNA aiuta ſempre gli huomini  
coraggioſi .

*Ant.* Io non ſono in me ſteſſo .

*Gi.* Mà ſe mai ſù tempo d'eſſervi, Si-  
gnor Antifone, è tempo addeſſo ;  
perche ſe voſtro padre vi vedrà te-  
moroso imaginerassi, che voi ſiate  
colpeuole in queſto fatto.

*Fid.* Egli è il vero .

*Ant.* Io non poſſo mutar viſo ?

*Gi.* Hor che fareſte, ſe hora vi biſognaſſe  
far qualche altra coſa di più rileuo ?

*Ant.* Mentre far queſto non poſſo, men-  
potrei quel che voi dite .

*Gi.* Coſtui non è da nulla, Signor Fedre.  
Noi ce ne poſſiamo andare à noſtra  
poſta . Perche ſtiam noi à gittar  
in van le parole ? Io me ne voglio  
andar via .

*Fid.* Et io ancora in verità .

*Ant.* Non di gratia . Er ſe lo ſingerò à  
queſto modo ? Baſta egli ?

*Gi.* Voi volete la burla .

*Ant.* Guardatemi vn poco il viſo . Oh' .  
Baſta coſi ?

*Gi.* Signor nò .

Così ?

*Ant.* Così ?

*Gi.* Poco meno .

*Ant.* A questo modo ?

*Gi.* Sì, sì, così . O tenete à mente cote-  
sto . Rispondetegli à parola per pa-  
rola, & rendetegli colpo per colpo  
accioch'egli colle sue minaccie non  
vi spaugenti .

*Ant.* Ti hò inteso .

*Gi.* Ditegli , che siete voi stato sforzato  
contra'l vostro volere per vigor del-  
la legge , & della sentenza . Inten-  
date voi ? Mà chi è quel vecchio,  
che veggio io à piè di questa Ar-  
da ?

*Ant.* Egli è desso . Io non mi ci posso  
trovare .

*Gi.* Ah, che fate voi ? Doue andate Signor  
Antifone ? Fermatevi ; fermatevi , di-  
cò .

*Ant.* Io conosco me stesso , & il mio sal-  
lo . Vi raccomando Fannia , & in-  
sieme la vita mia .

*Fid.* Che si farà hora, Geto ?

*Gi.* Voi sentirete le grida, & io, se non  
m'inganno, le bastonate . Mà egli è  
necessario, Signor Fedro, che da noi  
stessi facciamo , quel che hora dice-  
uamo al Signor Antifone .

*Fid.* Ordina pur tu quel che bisogna , &  
lascia

ATTO PRIMO. 399

*Clascia far' à mè?*  
*Gm. Ricordant' egli il modo , che voi*  
*diceste poco fa douerli tenere per ri-*  
*coprir' questo fallo? Di quella scu-*  
*sa, dico, così legitima, così piana,*  
*così riuscibile, & così buona?*

*Id. Me ne ricordo .*

*Gi. Oh', di questa conuien' hora Teruirsi,*  
*ò di qualcun' altra migliore , & più*  
*astuta, s'egli è possibile .*

*Id. Io me n ingegnerò à mio potere .*

*Gm. Accostateuegli prima voi, che io sta-*  
*rò qui in aguato per soccorrerui, se*  
*pur voi mancherete in qualche*  
*cosa . . .*

*Id. O via, alle mani .*



AT-

ATTO SECONDO.

SCENA PRIMA.

*Demifone, Gato, & Fedro.*

*Dem.* **G**OM'è possibile, che Antifone habbia senza mia licentia preso moglie? & che non habbia habuto riguardo alla podestà, che hò io sopra di lui. O via, lasciamo star la podestà; che non habbia almeno dubitato dell'ira mia? che non se ne sia vergognato? O presuntuoso misfatto, o Gato consultore.

*Gat.* L'hà pur detto.

*Dem.* Che mi diranno eglino? Che scusa ritroueranno? Io nò la vi sò vedere.

*Gat.* L'hò ben trouata io. Badate pur all'altro.

*Dem.* Mi diran forse? Io l'hò fatto contro mia voglia; mi ci hà costretto la legge. Hollo vdito, & lo confesso.

*Gat.* O mi piace.

*Dem.* Mâ che può egli dir in sua scusa,



ATTO SECONDO. 401

mentre già lo sapena, & senz'alcuna contraddittione hà messo la vittoria della causa in mano de gli auuersarij ? Hallo forse costretto la legge à questo ancora ?

*Pa.* O quiui stà la difficoltà.

*Gr.* Scioglierò ben'io così fatta obietzione. Lasciate far' à me.

*Dm.* Io non sò che farmi ; & mi ritrouo talmente irritato , per essermi accaduta questa cosa fuor d'ogni mia credenza & opinione, che nè anche posso indurmi à pensar, che via debba io tenere . Onde DOVREBBE ogniuno quanto più gli van le cose prosperamente, tanto più seco stesso considerare come habbia à soffrir le calamità, i pericoli, i danni, gli esilij; & vn che torna di fuori pensi pur sempre esser queste cose comuni , & facili ad accadere, ò che'l figliuolo habbia fatto qualche male, ò che sia morta la moglie, ò malata la figliuola; accioche non troui egli cosa, che non l'habbia premeditata, & ciò che fuor di tal pensiero succedea, faccia conto di guadagnarlo.

*Gr.* Egli è cosa da non credere , Signor Fedro , quanto sia io più auueduto del mio padrone . Hò già premeditato

tato tutte le mie sciagure, di douer  
 s'egli tornaua fin' à volger la macina  
 d'vn mulino. & esser battuto & lega-  
 to co' ferri à i piedi, & di douer la-  
 uorar' alla villa; nè mi auuertà ni-  
 na di queste cose, che io non l'hab-  
 bia col pensiero antiueduta, & ciò  
 che fuor di quest'opinion mi suc-  
 cederà, farò io conto di guadagnar-  
 lo. Mà che non ve gli fate voi in-  
 contro, & non gli parlate da princi-  
 pio amoreuolmente?

*Dim.* Io veggio venir verso di me Fedro  
 mio nepote.

*Fed.* Dio vi salui Signor zio.

*Dim.* Et voi ancora. Mà doue è egli As-  
 tifone?

*Fed.* Mi rallegro di vederui tornato sano,  
 & saluo.

*Dim.* Credo lo; mà rispondetemi à questo,  
 che io vi domando.

*Fed.* Egli stà bene, & è di qui. Mà cou-  
 riuscito ogni cosa à vostro modo?

*Dim.* Io lo vorrei certo.

*Fed.* Che cosa è?

*Dim.* Che cosa è mi domandate Fedro?  
 Voi hauete fatte buone nozze in  
 assenza mia.

*Fed.* Oh! Vi adirate voi hora seco per  
 tal cagione?

Ora.

ATTO SECONDO. 403

GR. O valent'huomo.

DM. Non hò io occasion d'adirarmi seco? Io non veggio quell'hora di vederme: vent'innanzi per fargli conoscere, che di così piaceuole, che io era, son diuentato per sua colpa rigidissimo padre.

AL. Mā non hà egli fatto cosa, Signor zio, che voi debbiate adirarvi?

DM. In fine tutt'il mondo è paese.

Tutti son d'accordo trà loro. Conoscine vno, & conostigli tutti.

AL. Non è così, mò.

DM. E colpeuol costui, prende quègli la sua difesa, & se quègli è in colpa, leuasi questi in suo fauore. Si aiutano in somma: l'un l'altro scambievolmente.

GR. Mā egli non sapendo dipinte l'attion di costoro, perfettamente.

DM. Perche se ciò non fusse così, voi non la pigliereste per lui, Pedro.

AL. V'egli è vero, Signor zio, che vi habbia colpa Antifone, & che in ciò non habbia hauuto riguardo nè alla roba, nè all'honore, lo non intendendo difenderlo, che non habbia il dovuto castigo. Mā se alerì per auuentura confidato nella propria astutia hà tesolacci alla nostra giouan-  
 nezza,

netza, & è restato vincitore, & di  
 -51 nostra la colpa,ouer, de'GIUDICI  
 -24 che:spesse volte è per invidia col  
 -00 no à il ricchi, è danno à il poveri p  
 oi spierà à il ricchi il no la ardo, ardo il ric

*Ger.* Se io non fusti informato, decedere  
 che costui dicesse il venon mi uig

*Dim.* Euui forse alcun giudice, che sape  
 possa le tue ragioni, se tu da te stel  
 -10 non gli rispondi parola, come  
 -00 hà fatto egli? non è d' uoi

*Fid.* Essi ci portato da semplice giouinet  
 to; percioche, come se andò inam  
 al i'zi à il Giudice, non potè dir quel che  
 -10 ch'auca nella sua mente premeditato  
 -00 tanto restò egli smarrito, & stupefat  
 -00 to per la vergogna, non mi

*Ger.* Costui si porta bene. Mà che non  
 non vò io ancora à parlargli senz'altro  
 indugio? Bacio le mani Signor pa  
 -00 dreue. Mi rallegro di vedermi tor  
 nato sano & saluo.

*Dim.* Oh'. A Dio buon guardiano, fosse  
 -00 go della mia famiglia, à cui io, par  
 -10 ando di qui, raccomandai mio fi  
 -00 gliuolo.

*Ger.* Io hò vduto un pezzo fa, che voi vi  
 -00 dolcetè à torto di tutti noi; mà pi  
 -00 à torto di me, che di verun'altro.  
 -00 Hor che hauereste voi voluto, che



così. Questa è vna cosa, che non  
 può stare. Debbo io patir, che si  
 veda ella seco vn giorno solo? Noè fare  
 mai per quant'oro hà il mondo. Io  
 vò, che mi si mostri cotestui; o mi  
 insegni, doue hà la casa.

*Ger.* Dite voi di Formione?

*Dim.* Di cotesto protettor della donna.

*Ger.* Lo farò io hor' hora venire qui.

*Dim.* Doue è egli horà Antifone?

*Fed.* Gliè fuor di casa.

*Dim.* Andate via; Pedro; trouatelo, &  
 menatelo qui.

*Fed.* Io m'è ne vò quini dirittamente.

*Ger.* Cioè dalla Signora Pansla.

*Dim.* Hora io me ne voglio primieramēte  
 ir' a casa, & quindi poi randerò in.

*Ger.* Corte; & chiamerò alcuni Auocati  
 miei amici, che mi diano aiuto in.

questa cosa; accioche Formione non  
 mi colga sproueduto alla sua  
 manta.



## ATTO SECONDO.

## SCENA SECONDA.

*Fermione, & Gato.*

**N** On di tu, che egli si è partito  
di qui, perch'ei hà avuto  
paura della presenza del padre.

*Et grande.*

Che Fannia è rimasta sola?

*Così è.*

Et che il vecchio è adirato?

*Fieramente.*

Tutta questa cosa ritorna sopra di  
te Formione. Tù hai preparata  
questa torta; à te tocca mangiarla  
tutta. Mettite pur in ordine.

*Si di gratia.*

Se egli me ne dimanderà.

In te è riposta ogni speranza.

Ecco me. Mà s'ei la rimanderà à  
casa?

Tò glie'l hal fatto fare.

*Così credo.*

Tù sei obligato ad aiutarlo.

Fammi pur abboccar col vecchio,  
che io hò già nella mia mente deli-  
berato ciò, che hò da fare.

Che farai per vita tua?

**Vnoi**

*Form.* Vuo' tu altro se non che Fanna non si parta, che io liberi il Signore Antifone da questa colpa, & che volti contro di me tutta l'ira del vostro vecchio?

*Gal.* O valent'huomo, & amico veramente dell'amico. Mà io dubito, Formione, che cotesto tuo valore non torni alla fine contra di te.

*Form.* Ah', non è così come tu di; Ne ho già fatto altre volte l'esperienza: sò ben'io ad un bisogno dove fuggire. Quanti credi tu, che io n'abbia mal conci à miei dì? & forestieri, & cittadini? Anzi quant'io più gli conosco, tanto più mi diletto farlo. Hor dimmi un poco, hai inteso mai, che per ingiuria, che habbia fatta, mi sia egli stato formato contro alcun processo?

*Gal.* Che vuol dire?

*Form.* Vuol dir, che non si tende la rete agli sparvieri, nè a' nebbij, che ci danno, mà solo à quegli si tende, che non ci fan mal niuno; perchè da questi si caua frutto, & in questi si perde il tempo & la fatica. Gli altri corron periculo, perchè se non può cauar qualche cosa, mà di me sà molto bepe, che non ho nulla

ion?

Potre.



ATTO SECONDO. 409

Potrestimi dire, che mi condannaranno à servir' in casa per ischiauo. Et io vi rispondo, che non vogliono far le spese à vn diuoratore, come me, & l'intendono à mio parere, se per vn maleficio e' non vogliono render' vn beneficio così grande.

*Gr.* Non potrà egli ristorarti mai tanto, quanto tù meriti.

*Er.* A vn Signor, che ti dà da mangiare, non si può da niun render mai debito merito; percioche te ne vai tù à tauola profumato, pulito, & senz' vn pensiero al mondo, quando ei, per farti star bene, è dal fastidio consumato, & dalla spesa; & se pur non van le cose à suo modo, si rode egli in se medesimo, & tù attendi à mangiare, & te ne ridi; tù sei il primo à bere, tù il primo à seder à tauola. Ti vedi poi metter innanzi dubbio: se viuande.

*Gr.* Che vuol dir coteffa parola?

*Er.* Mentre tù stai in dubbio di qual' habbi à torre principalmente, Hor se tù considerassi, con diritto giudicio di ragione, quanto queste cose sian care, & soauì, non terresti tù quasi per vno Dio in questo mondo, chi le ti dà?

§

Ecco

*Gen.* Ecco il vecchio . Guarda ciò che fai . Il primo affalto è difficilissimo , mà se tù vi resisterai , potrai poscia scherzarui liberaméte à tuo piacere .

## ATTO SECONDO.

## SCENA TERZA .

*Demifone, Gato, & Formione,*

*Dem.* **H** Auete voi vdito mai, che si trattava à niuno maggior ingiorria di questa, che io hò ricevuta . Aiutatemi di gratia .

*Gen.* Egli è adirato .

*For.* Zitto . Gli Metterò ben' io hora il ceruello à partito . O possanza del Cielò . Nega il Signior Demifone, che Fannia sia del suo lignaggio ? Et nega egli esser costei del suo lignaggio ?

*Gen.* Lo nega .

*Dem.* Io credo , che sia colui , di cui io ragionato . Venite meco .

*For.* Et di saper chi sia stato il padre di lei ?

*Gen.* Lo nega .

*For.* Et nega anche di saper chi sia stato Stilfione ?

*Gen.*

2

Lo

Ger. Lo nega.

Per. Perche la meschina è rimasta povera, non si sa chi sia il padre, nè si tien' vn conto al mondo di lei. Guarda ciò che fa l'auaritia.

Ger. Se tù biasimerai d'auaritia il mio padre, ci sentirai qualche cosa, che poco ti piacerà.

Don. O ardita presuntione. Mà che vien' anche spontaneamente ad incolparmi?

Per. Non hò io cagione d'adirarmi col giouane, s'egli nol conosceua; perche essendo costui già vecchio, & pouero, nè hauendo altro da viuere, che qualche si guadagnaua con le sue braccia, se ne staua quasi di continuo in villa, & hauea quìui preso à lauoreccio vna possession da mio padre. Hora in tanto il pouero vecchio spesse volte mi disse, che questo suo parente non teneua conto alcuno di lui; & di chi poi d'vno che hò io conosciuto per grand'huomo da bene tutto il tempo della sua vita.

Ger. Guarda ciò, che tù di, & di te, & di lui.

Per. Deh vâ allo forche; perche se io non l'huessi tenuto per tale, non hauerei

S a mai

mai in pregiudizio della mia famiglia preso li graui inimicitie per me  
stei, che hora egli sì villanamente  
disprezza .

*Ger.* Tu seguiti pur, ribaldo, di dir mal  
sua assenza, del mio padrone?

*Fer.* Mà egli se l' merita .

*Ger.* Così li parla eh? Degno d'esser da  
nato a perpetua prigione .

*Dem.* Geto .

*Ger.* Rubatore de' beni altrui, torcitor  
delle leggi .

*Dem.* Geto .

*Fer.* Rispondigli .

*Ger.* Chi è là? Oh .

*Dem.* Non più .

*Ger.* Costui non hà hoggi cessato mai di  
dirui ingiurie in vostra assenza, che  
di lui son degne, & non di voi .

*Dem.* Horsù, finiscila . O giouane, io co  
tua buona gratia primieramente  
vorrei, che tu mi chiarissi vn poco  
chi era questo tuo amico, che si fa-  
ceua del mio lignaggio, se però il  
rispondermi non ti è graue .

*Fer.* Voi l'andate inuestigando, come la  
noi conoscete .

*Dem.* Io lo conosco?

*Fer.* Signor sì, che lo conoscete .

*Dem.* Io ti dico, che noi conosco; però

ATTO SECONDO. 413

tù , che di di sì , rammentamelo vn poco .

*Im.* Oh' . Voi non conosceuate vostro cugino ?

*Dem.* Tù mi fai morire , Dimmi il nome .

*Im.* Il nome ? Signor sì .

*Dem.* Che peni tù dunque à dirlo ?

*Im.* Son rouinato in verità . Mi son dimenticato il nome .

*Dem.* Oh' . Che di tù ?

*Im.* Geto , se tù hai à mente quel che habbiam detto , rammentamelo di gratia . Eh sì , nol vò dire . Come se voi nol conoscestes ; Voi siete venuto qui per tentarmi .

*Dem.* Io per tentarti ?

*Ger.* Stilfone .

*Im.* Må alla fine tanto ve'l dirò , che m'importa ? Stilfone .

*Dem.* Che hai tù detto ?

*Im.* Non conosceuate, dico, Stilfone ?

*Dem.* Io non solo non l'hò conosciuto , mà niuno del mio lignaggio hà hauuto mai cotesto nome .

*Im.* Così eh ? Et non vi vergognate voi di coteste cose ? O se vi hauesse lasciato , qualche sei mila scudi di roba .

*Dem.* O che Dio ti dia il mal'anno .

*Im.* Come fareste voi il primo à dir à

S 3 mente

mente tutta la vostra progenie infino dall'auolo, & dal bitauolo.

*Dem.* Hor via, sia come tu di. Ma se io fussi allhora venuto in giudicio hauerei detto in che modo ella fusse del mio lignaggio. Fà tu dunque questo medesimo. Dimmi vn poco, come è mia parente costei?

*Ger.* Hora sì, padron mio, che hauete ritrouata la via. A te, stà in cervello.

*Fer.* Io l'hò detto chiaramente à i giudici, à cui mi era necessario di dirlo. Hor s'egli non era vero, perche non contradisse allhora vostro figliuolo?

*Dem.* Tu mi di di mio figliuolo? della cui pazzia non si può egli dir tanto, quanto e' meriterebbe.

*Fer.* Hor voi, che siete saui, andate à trouar i giudici; accioche nella medesima causa vi rendano vn'altra volta ragione; poiche voi solo siete padrone; & à voi solo è licito in questo luogo d'esser nuouamente sentito nelle cause già finite.

*Dem.* Hora se ben mi è stato fatto torto, voglio nondimeno, come se fussi ella di casa mia, darle innanzi la dote, conforme à qualche la legge dispone, che litigare, & sentirti più. Rimen-

menatela, & pigliati cinquanta  
scudi.

*Er.* Ah' ah' ah'. O galant'huomo.

*Dim.* Che cosa hai? Dimando io forse  
cose fuor del douere? Non debbo  
io ottenere qualche vniuersalmente  
è di ragione?

*Er.* Hor ditemi di gratia, mètre vi siete voi  
goduto molto ben d'vna cittadina,  
come se ella fusse stata vna meretri-  
ce, ordina la legge, che si paghi, &  
mandi via, o pur, che si mariti ad vn  
congiunto; accioche non sia dalla  
pouertà costretta à diuentar' impu-  
dica, mà debba sempre viuere con  
vn solo, che voi volete vietarlo?

*Dim.* Egli è il verò, che si deue maritar' ad  
vn congiunto, mà come? o per qual  
via è ella del mio lignaggio?

*Er.* Oh'. E' sì suoi pur dire, che non si dee  
il fatto tornar addietro.

*Dim.* Non debbo io tornarlo addietro?  
Anzi non vò cessar mai, sinche io  
non l'habbià condotto à fine.

*Er.* O da poco.

*Dim.* O non più, hormai.

*Er.* Alla fine io non hò à far nulla con-  
esso voi, Signor Demifone. Vostro  
figliuolo è stato condannato à tor-  
la, & nò voi; percioche voi nò erate

più in età di tor moglie .

**Dem.** Fà pur conto ch'ei sia per dire tutte queste cose , che io hora dico .  
O se nò, vò cacciar di casa & lui  
& questa sua moglie .

**Gi.** Egli è adirato .

**Fer.** Meglio fareste à partirvi voi .

**Dem.** Così ti se' tù disposto, sciagurato,  
d'essermi contrario in ogni cosa ?

**Fer.** Costui hà paura di noi, se ben' e' s'io  
za di dissimularlo cò ogni ingegno .

**Gi.** I principij ti van bene .

**Fer.** Horrù sofferite con pazienza , quel  
che sofferit: ragioneuolmente si dee  
che così sarete cagione di far nasce  
amicitia tra di noi .

**Dem.** Debbo io desiderare la tua amicitia ?  
Debbo io hauer caro di vederti , nè di sentirti ?

**Fer.** Se voi sarete d'accordo, con esso lei,  
hauerete chi vi consolerà in vecchiezza vostra .  
Habbiatelo riguardato alla vostra età .

**Dem.** Consoli pur te ; habbitela pur tù .

**Fer.** Deh diminuite vn poco cotesto disegno .

**Dem.** Horrù , fa qualche io ti hò detto  
Essi già, discorso à bastanza . Se tu  
non solleciti di menarla via, la caccierò io.  
Tù m'hai inteso, Formione .



## ATTO SECONDO. 417

*Per.* Se voi altrimenti la toccherete, che ad vna donna libera si conuenga, vi darò io vna querela d'altro, che di baie. Voi m'hauete inteso, Signor Demifone. Se bisognerà nulla, Geto, tù mi trouerai in casa.

*Get.* V'hò inteso.

## ATTO SECONDO.

### SCENA QUARTA.

*Demifone, Geto, Egione, Cratino,  
& Critone auocati.*

*Dem.* **Q** Vant'affanno, & sollecitudine mi dà hora mio figliuolo, il quale hà intrigato, & me, & se stesso con queste nozze; nè comparisce egli nel mio cospetto, accioche io almen potessi sapere, che cosa e' dica di questo fatto, & che opinion sia la sua. Và, & vedi s'egli è anche tornato à casa, ò nò.

*Get.* Io vò.

*Dem.* Voi vedete à che termine sia ridotta questa cosa. Che hò io à fare? Dite, Signor Egione.

*Eg.* Dica prima il Signor Cratino, se così vi pare.

S   s   Dite

*Dem.* Dite, Signor Cratino.

*Crat.* Volete, che dica io?

*Dem.* Dite.

*Crat.* Io vorrei, che voi faceste cosa, che vi fusse utile. E' mi par che si possa & di giustitia, & di convenienza dimandare la restitution' in integrum di quel che hà fatto vostro figliuolo in vostra assenza. Et questo senza dubbio l'otterrete, che è quanto vi posso dire.

*Dem.* Dite hora voi, Signor Egione.

*Egi.* Io credo, che il Signor Cratino habbia detto sinceramente la sua opinione; tuttauia T A N T I pareri, quanti vi hà huomini. Ognun' hà suo proprio sentimento. E' non mi par che annular si possa, qualche in virtù delle leggi è stato fatto; oltre che e' non conuien di metterci mano.

*Dem.* Dite voi, Signor Critone.

*Crit.* Io giudico, che in ciò bisogni più maturo pensiero. Il caso è di molta importanza.

*Egi.* Volete voi null'altro da noi?

*Dem.* O vi siete portati bene. Io ne so molto men' hora, che poco fa.

*Crat.* Dicono, eh' ei non è tornato.

*Dem.* Egli è necessario, che io aspetti la  
torna-

## ATTO SECONDO. 00419

tornata di mio fratello; & quel consiglio i' vòglìo esseguitre, ch'egli intorno à ciò mi darà. Vò ire à domandarme al porto, per saper se ce ne fusse qualche nouella.

*Gi.* Et io anderò à cercar il Signor Antifone, per fargli sapere ciò che si è fatto. Mà eccolo, che appunto egli vien' à tempo.



## ATTO TERZO

## SCENA PRIMA.



*Antifone, & Gale.*

*Ant.*



Fè, che tù meriti, Antifone d'esser molto biasimato di cotest'animo così vile. Com'è possibile, che tù ti sia di qui partito à questo modo, & habbi messo nell'altrui mani la difesa della tua vita? Hai tù creduto, che douesse hauer altri maggior riguardo al tuo interesse, che td medesimo? percioche comunque si fussero l'altre cose, douei pur tù prouedere à quella puerella, che stà hora in casa tua, & hà in te solo riposto tutte le sue speranze, & facultà; accioche non ella ingannata, per hauer creduto alle tue parole, douesse riceuere qualche danno.

*Ga.* In verità, padrone, che noi habbiamo vn pezzo fa detto molto mal di voi, perche vi partiste à quel modo.

*Appun-*

*Ant.* Appunto io cercauo di te.

*Ger.* Mà non siam già rimasti per ciò di far quel che bisognaua.

*Ant.* Ditemi di gratia, à che termine stan le cose, & lo stato mio? Hann'egli odor niuno il Signor padre?

*Ger.* Non ancora.

*Ant.* Mà che speranza vi è?

*Ger.* Non sò certo.

*Ant.* Ah!

*Ger.* Se non che il Signor Fedro non hà mai cessato d'affaticarsi per voi.

*Ant.* Non hà già egli fatto cosa, che mi sia nuoua.

*Ger.* Formione similmente si è portato in questa, come nell'altre cose, da valent'huomo.

*Ant.* Che hà egli fatto?

*Ger.* Hà con le sue parole conuinto vostro padre, che era molto adirato.

*Ant.* Oh! Formione.

*Ger.* Et io ancora hò fatto dalla banda mia quel che hò potuto.

*Ant.* O Geto mio, io ve ne rimango à tutti molto obbligato.

*Ger.* Così è passato il principio, come io vi dico. Le cose vann'ancorà quietamente, & vostro padre vuol aspettar fin che ritorna il vostro zio.

*Ant.* Perche lui?

Hè

412 DEL FORMIONE.

*Get.* Ha detto di voler' in questa cosa  
gouernarsi col suo consiglio.

*Ant.* O quanto io hora dubito, *Geto*,  
che non ritorni mio zio à salummen-  
to; poiche, à quel che io intendo,  
dal suo solo parere dipende, ò la vi-  
ta, ò la morte mia.

*Get.* Ecco il Signor Fedro.

*Ant.* Doue è egli?

*Get.* Eccolo, ch' esce del solito luogo del  
suo esercitio.

ATTO TERZO.

SCENA SECONDA.

*Fedro, Dorione russo, Antifene,  
& Geto.*

*Fed.* **A** Scolta di gratia, *Dorione*.

*Der.* Io non vi vò ascoltare.

*Fed.* Vn pochetto.

*Der.* Dch lasciami andare.

*Fed.* Odi quel che ti voglio dire.

*Der.* E' mi vien' à noia d' ydir il medesimo  
ci mille volte.

*Fed.* Mà io ti vò dir' hora vna cosa, che  
tù volentier l' ydirai.

*Der.* Dite pur, che v' intendo.

*Fed.* Non potrò io impetrar da te quella  
gra-

ATTO TERZO: 423

gratia, che tù vogli aspettar questi tre giorni per amor mio? Doue vai tù hora?

*Dr.* Io mi marauigliaua, che voi mi voleste dir qualche cosa di nuouo.

*Am.* Ah'io dubito, che questo ruffiano non faccia condurre à disperatione il Signor Fedro.

*Gr.* Ne dubito anch'io.

*Id.* Non mi credi tù forse?

*Dr.* Voi siete indouino.

*Id.* Io te ne dò la mia fede.

*Dr.* Elle son fauole.

*Id.* Ti renderò io per questo beneficio tal guiderdone, che potrai tù dir d'hauerci fatto l'usura.

*Dr.* Ciance.

*Id.* Credi à me, che ti rallegrerai d'hauerlo fatto. Egli è così in verità.

*Dr.* Sogni.

*Id.* Proual' vn poco. Non è già lungo tempo.

*Dr.* Voi cantate sempre la medesima cantilena.

*Id.* Così mi sarai tù parente, tù amico, tù padre.

*Dr.* Voi volete la burla.

*Id.* È possibile, che tù sij d'animo così inflexible, & così duro, che nè per pietà possi mollificarti, nè per preghiera.

ghiere ?

*Don.* E possibile, Signor Fedro, che sia voi sì inconsiderato & presuntuoso, che pensiate d'allettarmi cō coteste belle parole, & di menarvi senza pagamento questa mia giovane?

*Ant.* Ti sò dir, che ne gli è venuta compassione.

*Fed.* Ah, son convinto dalla verità.

*Gen.* O com'è simil' ognun di loro à se medesimo.

*Fed.* Et non essermi accaduta questa sciagura in tempo, che il Signor Antifone fusse almen'occupato da qualcun'altra non sì pungente sollicitudine?

*Ant.* Ah, che è ciò che voi dite, Signor Fedro?

*Fed.* O felicissimo Antifone.

*Ant.* Io eh?

*Fed.* Che haucte in poter vostro la cosa amata, nè vi è mai bisognato contristar con vn ribaldo di questa sorte.

*Ant.* Io l'hò in poter mio? Anzi tengo come diceti, il lupo per l'orecchie; perciocchè io non trouo via da cacciarla, & non sò che farmi per tenerla.

*Don.* Cotesto medesimo auvien' à me con costui.



ATTO TERZO. 415

costui .

*Ant.* Del' auuerti di gratia , di non  
esser ruffian più piaceuole dell'vsa-  
to . Hor che hà egli fatto ?

*Id.* Costui ? Quel che non haurebbe  
fatto il più crudel'huomo, che ci na-  
scesse mai. Hà venduta Panfila mia .

*Ort.* Come ? E l'hà venduta ?

*Ant.* Ditemi'l vero. Halla venduta ?

*Id.* L'hà venduta, dico .

*Ort.* O gran male, di vender vna schiua  
comprata de' suoi denari .

*Id.* Nè io posso ottenere , ch'ei voglia  
aspettare, & romper i patti con co-  
lui per questi tre giorni , che io ha-  
uerò da certi miei amici i denari ,  
che m'han promessi . Hor se allho-  
ra non te gli dò , io non vò che tu  
aspetti più vn'hora .

*Ort.* Voi mi hauete fracido .

*Ant.* Non è mò gran tempo questo , che  
ti chiede , Dorione . Fagli questo  
seruigio . Tu vedrai , che lo ti ren-  
derà duplicato .

*Ort.* Coteste son parole .

*Ant.* Sofferiratti egli il cuore di vedere ,  
che Panfila si parta di questa terra ?  
Potrai tu patir'oltre à ciò , che si  
habbia à separar l'amicitia di co-  
storo ?

Non

*Der.* Non siamo già nè voi, nè io.

*Gr.* O che Dio ti castighi come tu meriti.

*Der.* Io vi hò contro la mia natura con-  
portato parecchi mesi, che al-  
non hauete fatto, che piangere,  
promettere, senza però darmi nul-  
la. Hora hò trouato tutto'l con-  
trario; chi mi dà, & non piange.  
Cedete dunque al luogo à chi  
sa meglio di voi.

*Ant.* Vi su già, se io mal non mi rico-  
do, determinato il tempo del paga-  
mento.

*Fed.* Egli è vero.

*Der.* Negolo io forse?

*Ant.* E egli ancora spirato?

*Der.* Nò Signore. Mà questo è il giorno  
che gli succede.

*Ant.* Et non ti vergogni tu di cotesta in-  
stabilità?

*Der.* Signor nò, pur che mi sia vtile.

*Gr.* O schitima di tutti.

*Fed.* Così si fa eh', Dorione?

*Der.* Io son di questa natura; se ella  
piace, valetene.

*Ant.* Così inganni tu il Signor Fedro?

*Der.* Anzi è egli, che inganna me, Signor  
Antifone; pareioche ei sapeua co-  
me io era fatto, la doue io teneua  
lui per huomo d'altra qualità, che  
non

ATTO TERZO 1.47

non è. Egli dunque hà gabbato me; perche io verso di lui non mi son-  
punto mutato da quel che ero. Ma  
comunque si sia, voglio io nondime-  
no far questo, che vi dirò. Mi hà  
promesso il Capitano di darmi do-  
matina per tempo i denari; ma se-  
me gli porterete prima voi, Signor  
Fedro, io farò com'è mio costume,  
che colui n'abbia il migliore, che  
sarà il primo a pagarmi. Bacio le  
mani.

ATTO TERZO

SCENA TERZA.

*Fedra, Antifona & Geto.*

*Ma.* **C**He hò io, à fare? Doue mi hò  
à volgere poveretto, per tro-  
uar sì tosto, questi denari, mentre  
che non hò io cosa del mondo? La  
doue se io hauessi, potuto impetrar  
grazia per questi tre giorni, mi eran  
già stati promessi.

*An.* Comporterem noi, Geto, di veder  
cadere in tanta miseria il Signor Fe-  
dro, che come tu hai detto, mi hà  
poco sì così cortesemente aiutato?

Non

428 DEL FORMIONE.

Non dobbiam noi più tosto ingegnarci di rendergli a' bisogni debito guiderdone?

*Gi.* Io sò, ch'egli è conuenueuol cosa farlo.

*Ant.* O via dunque. Tu solo gli puoi far questo bene.

*Gi.* Che debbo io fare?

*Ant.* Troua questi denari.

*Gi.* Io lo desidero. Mà doue? insegnatelo.

*Ant.* Egli è qui mio padre.

*Gi.* Io sò. Mà che importa egli costui?

*Ant.* Ah! AD VN buon'intenditore poche parole.

*Gi.* Sì eh?

*Ant.* Sì.

*Gi.* Voi consigliate molto bene in verità. Et vi partite ancor di vantaggio? Non è ben di me, se da coteste vostre nozze non mi vien'addosso qualche rouina. Et volete di più, che in queste sciagure vada io cercando le forche per amor suo?

*Ant.* Ei dice il vero.

*Fed.* Et che? Io debbo esser qualche forestier eh? Getto?

*Gi.* Io non dico questo. Mà parui egli poco, che il vecchio sia horz adim-

ATTO TERZO.

419

to con tutti noi, se nol prouochiamo di più talmente, che ne anche ci resti luogo à chieder del commesso fallo perdono?

*Id.* Et la mi leuerà vn'altro da gli occhi, & meneralla in qualche incognita regione? Ahi. Parlatemi dunque, Signor Antifone; guardatemi, mentre che haucte tempo; mentre che son'io qui presente.

*Ant.* Perche cagione? Che volete voi fare? Ditemelo.

*Id.* Io mi son disposto, in qualunque parte del mondo ella sarà trasportata, di seguirla, o di morire.

*Gu.* Dio vi faccia riuscir felicemente, ciò che farete. Mà non correte à furia.

*Ant.* Se tu gli puoi dar qualche aiuto, dagli.

*Gu.* Qualche aiuto? Et che?

*Ant.* Pèlaci vn poco di gratia; accioche ò troppo, ò poco, che egli faccia, noi non ce ne dobbiam poscia pentire.

*Gu.* Io ci penso. Horuè egli è in sicuro, se non m'ingannu; mà io dubito di qualche ruina.

*Ant.* Non dubitare; che staremo noi teco, sì bene, e'l male.

*Gu.* Quanti denari vi bisognano? Dite sì.  
Tre.

430 DEL FORMIONE.

*Fed.* Trecento feudi solamente :

*Ger.* Trecento ? Capperi ! Ella è vna  
merce Signor Fedro.

*Fed.* Anzi è buon mercato , rispetto  
sua bellezza :

*Ger.* Horsù state di buona voglia, che  
gli troaerò.

*Fed.* O Geto mio galante !

*Ger.* Levatevi di qui Signor Fedro .

*Fed.* Io n'hò bisogno hora .

*Ger.* Hora gliene porterai . Mà mi fa  
mister in ciò l'aiuto di Formio  
ne .

*Ant.* Egli stà pronto : Dagli pur senza  
un rispetto al mondo ; che carice  
vuoi , ch'ei senza dubbio lo piglia  
rà , perche egli solo è veramente  
amico dell'amico .

*Ger.* Andiam dunque à trouarlo presta  
mente .

*Fed.* Va via, & digli , che se ne sia in  
casa apparecchiato .

*Ant.* Prouui servir à nulla l'opera mia .

*Ger.* A nulla ? Ma andateuene à casa, &  
consolate quella pouerella , che ha  
ad esser hora quasi meza morta  
della paura . Che non taminare ?

*Ant.* E non è così ; che lo faccia più vo  
lentieri .

*Fed.* Che via pensi tu di voler tenere

ATTO QVARTO.

431

in coteſta coſa ?

Gr. Ve'l dirò per viaggio . Leuateui  
hora di quì .

ATTO QVARTO.

SCENA PRIMA.



*Demifone, & Cremate .*

Dem. **C**HE dite, Signor Creme-  
te ? Hauete voi menata  
voſtra figliuola , per a-  
mor della quale voi vi  
partifte di quì per andar à Lenno ?

Cre. Signor nò .

Dem. Come nò ?

Dem. Dapoiche vide la madre, che io mi  
tratteneua quì tanto tempo , & che  
ſimilmente l'età della zitella non ,  
comportaua , che più ſ'aſpettaſſe la  
mia tardanza , ella , per quanto mi  
ha detto, ſe ne venne quà per tro-  
uarmi, con tutta la ſua famiglia .

Dem. Perche dunque vi ſette quìui ſer-  
mato

mato tanto per vita vostra, da  
che voi sapeste, che ella non vi er

*Crem.* Mi ha ritenuto la malatia.

*Dem.* Come? Che malatia?

*Crem.* Che malatia? La vecchiezza, fra  
lo. Ma dal marinaio, che le o  
dusse, io hò vdito, che arriuaron  
saluamento.

*Dem.* Hauete voi vdito, Signor Cre  
te, quel che in mia assenza è acca  
to à mio figliuolo?

*Crem.* Quindi auuién, che io non sò à  
consiglio debba appigliarmi.  
cioche se io offerirò questo pa  
à qualche strano, me gli bisog  
raccontar per ordine, come, & di  
io habbia hauuto questa figliu  
che di voi era certo potermi  
non meno, che di me stesso. Ma  
vorrà apparentarsi meco vno  
niere, tacerà egli infinattanto, ch  
durerà l'amicitia; mà se non gl  
lerà più di me, allhora saprà  
quel che sarebbe necessario, che  
sapesse; & io temo, che ciò no  
venga all'orecchie della mia do  
per qualche via; il che se succe  
non veggio io altro riparo al  
miei, che di far'vna bella risolu  
ne, & uscirmi di casa; percio



## ATTO QVARTO. 2 433

to delle mie cose, non son d'altro padrone, che di me stesso.

*Dum.* Egli è come voi dite, & cote-  
sto mi dà fastidio; ma io non mi  
sbancherò mai di tentar tutte le vie  
insinattanto, che vi hauerò osserua-  
to qualche hò promesso.

## ATTO QVARTO.

### SCENA SECONDA.

*Gato solo.*

*Gat.* **I**O mai nò hò veduto huomo più  
astuto di Formione. Me ne vò io  
à trouarlo per dirgli, che bisogna-  
uan denari, & che modo in ciò si  
potesse tenere. Hor'appena io gli  
hauea detto la mità di quel che vo-  
leuo, ch'ei m'intese, rallegrossene,  
mi lodò, dimandò del vecchio, rin-  
gratiò Dio, che gli si fusse presenta-  
ta occasione, da mostrar di non esser  
men'amico del Signor Fedro, che  
del Signor Antifone. Hora io gli  
disi, che m'aspettasse in piazza, do-  
ue haure'io menato il vecchio. Mì  
accolo. Chi è quell'altro? Oh'oh',  
è venuto il padre del Signor Fedro,

**T**

**Mì**

434 DEL FORMIONE .

Mà di che hò io hauuto paura, di-  
stia. ? Forse che per vn , che i  
douea ingannarme, mi se ne son pre-  
sentati due ? Anzi e' mi par mol-  
to meglio, d'esser da doppia spera-  
za aiutato. Io gli chiederò à costui,  
à cui haueuo da principio determi-  
nato di chiedergli . Se me gli dà  
egli , bene stà , se nò, affronterò io  
quest'altro , ch'è hora nouellame-  
te tornato .

ATTO QVARTO.

SCENA TERZA.

*Antifona, Geto, Cremete, & Demifoni.*

*Ant.* **M**I par vn'hora mill'anni , che  
torni Geto . Mà io veggio  
mio zio, insieme col Signor padre .  
Ahi quanto dubito, à che resolution  
sia per indurr' il Signor padre la sua  
tomata :

*Get.* Io vò ir' à trouargli . O Signor Cre-  
mete mio .

*Crem.* A Dio Geto .

*Get.* Mi rallegro di vederui tornato suo  
& saluo .

*Crem.* Ne son certo .

*Che*

ATTO QVARTO.

433

*Gen.* Che si fa poi ?

*Crem.* Hò trouato quì molte cose nuoue alla mia venuta, come interuiene.

*Gen.* Hauete voi forse vdito quel che è accaduto al Signor Antifone ?

*Crem.* Ogni cosa.

*Gen.* Hauetegliel detto voi ? Brutta cosa, Signor Cremete, d'esser menato pe'l naso à questo modo.

*Crem.* Di quest' appunto io ragionaua hora col Signor Demifone.

*Gen.* Io ancora in verità ci hò meco stesso più volte diligentemente pensato, & credo già d'hauerci trouato rimedio.

*Dem.* Che cosa è Geto ? Che rimedio ?

*Gen.* Subito che io mi partì da voi, m'incontrai à caso in Formione.

*Crem.* Chi Formione ?

*Gen.* Colui, che difende costei.

*Crem.* Sò, rò.

*Gen.* Hora mi parue ben fatto, di tentar vn poco l'animo suo. Gli parlo dunque à solo, à solo. Perche non vedi, gli dico, Formione, che si accomodino trà di voi queste cose anzi con buona sodisfattione, che con ettiua ? Il mio padrone è liberale, & fugge volentieri le liti ; che del resto, tutti gli amici suoi ad vna

T A bocca

bocca l'han persuaso, che mandi via  
in mal'hora costei .

*Ant.* Che v'è ordendo costui ? Doue riuscirà egli hora ?

*Git.* Mi dirai tu forse, che se la manderà via, n'haurà egli il dovuto castigo ?

*Ant.* Già à tutto questo si è proueduto .

*Git.* Vedi, Formione; tu hauerai che fare, se ti vuoi poner à litigar con vn huomo di questa sorte, tant'è grande la sua eloquenza . Mà posto caso, che egli sia vinto, alla fine quì non si tratta di pena capitale, mà di denari . Hor dapoiche io m'accorgo, che con queste parole si veniua egli mollificando . Noi siam'hora, gli dico, quì soli tra noi . Hor dimmi vn poco, quanto vorresti tu, che ti si desse alla mano ; accioche il padrone non habbia più questa lite, & si parta costei di casa nostra, & non ci dij tu più fastidio ?

*Ant.* Saragli io sì fauoreuole ?

*Git.* Petche io son sicuro, che se voi punto vi accosterete alle cose giuste, & honeste, si come egli è galant'huomo, così non farete hoggi tre parole tra di voi .

*Dim.* Chi ti hà egli comandato, che tu dicessi coteste cose ?

*Anti*

ATTO QVARTO. 437

*Crem.* Anzi non vi era al mondo miglior rimedio da far riuscir la cosa, doue desideriamo.

*Ant.* Ohime, son morto.

*Crem.* Seguita di dire.

*Gi.* Må egli da principio andaua su per le cime de gli alberi.

*Crem.* Che cosa dimanda per vita tua?

*Gi.* Che cosa? troppo dimanda egli. Quelche gli è piaciuto in effetto.

*Crem.* Che nol di tu?

*Gi.* Che chi gli desse ottocento scudi.

*Crem.* Ottocento mal'anni più tosto. **Q**uom'ei non si vergogna di nulla.

*Gi.* Må che farebbe egli, io gli dissi, se hauesse à maritar vna sola, & vnica sua figliuola? Importa poco, risposemi, che ella non sia sua figliuola. Basta che si sia trouata vna, che gli chieda ragioneuolmente la dote. Hor per abbreviarla, & per lasciar da parte le sue sciocchezze, questa fu la conclusione del suo ragionamento.

Io, disse, volsi già sin da principio tor per moglie la figliuola di questo mio amico, come era honesto, preuedendo infin d'all'hora l'infelice stato di lei; conciossiache SI VEN-  
DA per ischiua colei, che ad vn  
ricco, mentre è povera, si marita Må

io, per parlarui hora'apertamente, ha  
uea bisogno d'vna donna, che mi re-  
casse alcuna dote, con la quale io  
poteffi pagar i miei debiti. Et se  
hora il Signor Demifone mi vuol  
dar tanto, quanto io debbo pigliar  
da colei, che mi è stata promessa,  
niuna torre' io più volentier di co-  
testa.

*Ant.* Stò in dubbio, se io habbia à dir, che  
costui lo faccia per sciocherza, o  
per malitia; se à posta, ò inconfide-  
ratamente.

*Dem.* Et se egli hauesse debito l'anima?

*Ger.* Hò impegnato, dicemi, vna posses-  
sione per cento scudi.

*Dem.* Horsù via. Tolgala pure. Io gliel-  
ne darò.

*Ger.* Et similmente vna casetta per cento  
altri.

*Dem.* O capparì. Quest'è troppo.

*Crim.* Non gridate. Chiedete à me que-  
sti cento.

*Ger.* Emmi necessario di comprar vna  
serua per mia moglie. Oltre à ciò io  
hò bisogno d'vn poco più di masser-  
itie, & bisogna anche spendere per  
le nozze. Fate vostro conto, mi dis-  
se, che per queste cose vi anderanno  
cent' altri scudi.

*Ger.* O di-

O dia-

# ATTO QVARTO.

439

*Don.* O diami più tosto seicento querele,  
che io non gli vò dar nulla. Com-  
porterò io, che mi ci habbia anche  
à beſſar queſto viruperoſo?

*Crim.* Quietateui di gratia; gliene 'darò  
io. Fate hora voi, che voſtro figli-  
uolo tolga colei, che noi vogliamo.

*Ant.* Ohime, Geto; tù m'hai rouinato  
con cotèſti tuoi inganni.

*Crim.* Si caccia ella per amor mio; hone-  
ſta coſa è, che ci rimetta io queſti  
denari.

*Get.* Fammi ſaper, dicemi, come più to-  
ſto potrai, ſe la mi voglion dare,  
acciòche poſſa io 'riſutar quell'al-  
tra, & non ſia in queſta incertez-  
za; perciòche coloro han già deſti-  
nato di pagarmi hora la dote.

*Crim.* Hor' hora ei l'hauerà. Dia dun-  
que loro l'eſcluſione, & prenda egli  
coſtei.

*Don.* Che gli faccia il mal pro.

*Crim.* A tempo io hò arrecato i denari  
del frutto, che rendono in Lenno le  
poſſeſſioni di mia moglie. Di que-  
ſti vò torre, & dir à lei, che voi n'ha-  
vete hauuto biſogno.

T 4 AT.

## ATTO QVARTO.

## SCENA QVARTA.

*Antifona, & Gita.**Ant.* Eto.*Gita.* **G** Oh'.*Ant.* Che hai tù fatto?*Gita.* Hò cauato di mano il denaio à questi vecchi.*Ant.* Bastati egli cotesto?*Gita.* Non sò in verità; ma tanto mi è stato commesso.*Ant.* Oh', perzo d'asino. Ti domando io d'vna cosa, & tù mi rispondi vn'altra?*Gita.* Che cosa dunque voi dite?*Ant.* Che cosa dico? Per opera tua io son ridotto à termine, che bisognerà, che lo m'impicchi per la gola disperato. Che possian contro di te congiurarsi il Cielo, & l'Inferno, per distruggerti, & farti crudel escapio à tutti gli altri. O à costui bisogna comandare, se si vuol qualche cosa, che sia ben fatta; accioche da vna mera tranquillità, e' ti conduca in vno scoglio. Che era egli horamen' à proposito, che di toccar questa



ATTO QUARTO. 411

sta piaga, o di far mentione di moglie? E' si è data speranza à mio padre, ch'ella si possi mandar via; Hor dimmi vn poco, se Formione piglierà hora la dote, & gli conuerrà di menar' à casa la moglie, che si hà egli à fare?

Gal. Ma il fatt'è, che non la vi menerà.

Ant. Sò bene. Ma quando gli richiederanno i denari, e' si trouerà per amor nostro à mal partito.

Gal. NON vi è cosa al mondo, Signor Antifone, che ad interpretarla peruersamente, non si possa pigliar' in sinistro senso. Voi leuate via tutto qualche in quest' intentione si ritroua di buono, & dite solo qualche ci' è di cattiuo. Vdite hora all'o'ncontro il mio pensiero. Egli è vero, che s'ei piglierà i denari, gli conuerrà menar' à casa la moglie, come voi dite; io ve'l concedo. Ma si darà poi alquanto di tempo ad apparecchiare le nozze, ad inuitar i parenti, & à far quegli apparecchi, che si conuiene. In tanto il Signor Pedro hauerà i denari, da gli amici, che gliel'han promessi, & quegli renderà egli loro.

Ant. Con che scusa? che dirà egli?

T.

Che.

442 DEL FORMIONE.

**Gi.** Che dirà, mi domandate? Mancano cose. Dapoiche io dissi di torla, ci potrà dire, mi son accaduti questi cattivi augurij. Emmi entrato in casa vn can nero straniero, è caduta vna serpe da vna balestriera del tetto, hammi cantato vna gallina à modo di gallo; mi hà detto l'indovino, che io nol faccia, & hammi espressamente vietato, che non mi metta io à niuna nuoua impresa in finattanto, che non comincino à crescer' i giorni. Et questa è legittima scusa. Hor si faran tutte queste cose.

**Aut.** Dio il voglia, che si facciano.

**Gi.** Si faranno; riposatevene sopra di me. Ma esce fuori vostro padre. Andateui con Dio, & dite al Signor Fedro, ch'è già in ordine la moneta.

ATTO QVARTO.

SCENA QVINTA.

*Demifone, Gato, & Cremete.*

**Dim.** **Q** Vietatui, dico. Prouederò ben'io, che non ci san venda.  
te pa-

ATTO QVARTO. 443

te parole. Io mai non mi lascerò  
uscir inconsideratamente di mano  
questi denari, che non vi chiami i  
testimoni, quando io gliene dò; &  
non dica di più in lor presentia la  
ragione.

Da. O come è egli cauto, dove non bi-  
sogna.

Crn. Egli è ben necessario di far così.  
Ma sollecitate, mentre che egli è in  
questa fregola; perciocche se quell'al-  
tra ne'l richiedesse più instantemen-  
te, potrebbe forse pigliar essa, & la-  
sciar noi.

Gu. Voi hauete appunto pensato qualche  
bisogna.

Dm. Menami dunque à lui.

Gu. A vostra posta.

Crn. Quando voi hauerete fatto que-  
sto, andateuene dalla mia donna;  
accioche ella vada à trouarla, prima  
che si parta di quinci, & le dica,  
che noi la marittiamo à Formione;  
che non se ne sdegni; & che egli, co-  
me colui, che hà seco maggior sa-  
miliarità, è assai miglior partito per  
lei; che noi non habbiamo punto  
mancato al nostro douere, & che  
gli si è dato per dote, quanto egli  
medesimo hà dimandato.

T 6 Che

7444 DEL FORMIONE:

*Dem.* Che diuol'è à voi cotesto?

*Crim.* Che è à me? Assai, Signor Dem-  
fione.

*Dem.* Non vi basta egli d'hauer fatto il  
vostro douere, se di più non l'appro-  
ua la fama?

*Crim.* Io voglio, che si faccia anche co-  
sodisfattione di lei; accioche non  
vada dicendo d'essere stata manda-  
ta via.

*Dem.* Tanto'l potrete fare io medesimo.

*Crim.* Conuengono meglio insieme le  
donne tra loro stesse.

*Dem.* Io gliele dirò sù.

*Crim.* Sto pensando; doue io potessi ha-  
ra trouar coloro.



ATTO

## ATTO QUINTO.

## SCENA PRIMA.



*Sofronia balia, & Cremata.*

*Isfr.* **C**H E hò io à fare? Qual' amico hò à trouar, poueretta? A chi hò io à riferire questi consigli? Onde hò io hora à procacciarmi qualche soccorso? Pereioche io temo, che la mia padrona nō riceua à torto qualche ingiuria per le mie persuasioni; in modo io intendo, che il padre del giouane hà per male quel che si è fatto.

*Crem.* Chi domin' è questa vecchia, che è vscità sì sbigottita di casa di mio fratello?

*Isfr.* Al che fare mi hà spinto la pouertà, (sapendo io molto bene, che non erano stabili queste nozze) per provveder in questo mentre all'onestà della vita di lei.

*Crem.* Se il pensier non m'inganna, ò se poco non ci scorgono gli occhi, io certo

certo veggio la balia di mia figliuola.

*Sofr.* Nè si ritroua in niun luogo.

*Crem.* Che debbo io fare?

*Sofr.* Colui che l'hà generata.

*Crem.* Debbo io ir' à parlarle, ò aspettar finche io intenda meglio quel che ella dice?

*Sofr.* Che se hora potessi trouarlo, non hauere' io à temer di nulla.

*Crem.* Ella è dessa. Le vò parlare.

*Sofr.* Chi è costui, che faucella di quà?

*Crem.* Sofronia.

*Sofr.* Et pe'l mio proprio nome mi chiamaua?

*Crem.* Voltati à me.

*Sofr.* O Dio. E egli Stilfone costui?

*Crem.* Madonna no.

*Sofr.* Voi l negate?

*Crem.* Sco stati vn poco quindi da questa porta, Sofronia. Fatti più in là per vita tua. Guardati da quì innanzi, di non mi chiamar più per cotesto nome.

*Sofr.* Perche? Hor ditemi vn poco; non siete voi quell'istesso, che vi siete fatto sempre chiamare?

*Crem.* Zitto.

*Sofr.* Perche hauete voi temenza di questa porta?

Io

ATTO QUINTO. 8. 449

*Crn.* Io hò quì dentro una moglie terribile, & però mi cambiai nome, accioche non vi s'uscisse per avertura di bocca inconsideratamente, & ciò venisse poi all'orecchia di mia moglie, per qualche via.

*Isr.* Oh, per cotesta ragione certo noi non habbiamo mai potuto ritruarui quì, poverette noi.

*Crn.* Hor dimmi vn poco. Che hai tu à far con questa famiglia, donde tu vieni? O doue son cilenor?

*Isr.* Ah! misera à me.

*Crn.* Oh. Che cosa è? Son' elle viu?

*Isr.* E viu vostra figliuola; che dre'si morì di dolore la puerella.

*Crn.* O che mala fortuna.

*Isr.* Mài io tale, qual'era, vecchia, abbandonata, pouera, sconosciuta, come meglio io potetti, maritai la zitella à questo giouane, il qual'è padrone di questa casa.

*Crn.* Al Signor Antifane, forse?

*Isr.* Oh, à cotesto medesimo.

*Crn.* Comè? Hà egli, forse due mogli?

*Isr.* Vh, che mi dite. Egli ha solamente costei.

*Crn.* Hor che è di quell'altra, che si dice, che gli è parente?

*Isr.* Costei è.

UITA

Che

448 . DEL FORMIONE.

*Crem.* Che di là? *Sepr.* Si è fatto così d'accordo per trouar

*Sepr.* modo, che essendo egli innamorato di lei, potesse senza dote torla per moglie.

*Crem.* O Dio, COME spesso ad vno succede à caso quel che non ardirebb' ei di desiderare. Hò trouato, in arriuando, maritata mia figliuola à chi, & come io voleua. Hà costei sola con la sua diligenza fatto senza nostra manifattura quel che ambidue noi con ogni industria procurauamo, che succedesse.

*Sepr.* Hora vedeto quel che vi par, che si debba fare. E già venuto il padre del giouane, & dicono, che egli ha molto per male questo parentado.

*Crem.* Non ci è pericolo. Ma auueri per amor di Dio, che non sappia persona nel mondo, che costei sia mia figliuola.

*Sepr.* Per conto mio ho'l sappà no.

*Crem.* Vieni meco, che vdirai dentro in casa il rimapente.



ATTO



## ATTO QUINTO.

## SCENA SECONDA.

*Demifone, & Gelo.*

*Dem.* **N**Oi stessi siamo cagione, che ad alcuni sia utile d'essere scellerati, mentre con troppo studio procuriamo, d'esser tenuti huomini da bene, & liberali. Et però e non si vuol, come si dice, passar i termini. Non bastava egli d'esser da lui ingiuriato? che se gli son anche spontaneamente offeriti denari; accioche habbia egli il modo da vivere, & possa commetter in tanto qualch'altra scelleratezza;

*Gel.* Egli è certissimo.

*Dem.* HOGGIDI questa generation d'huomini riceue premio, che le cose buone, & lodeuoli, maluagie fa diuenire.

*Gel.* Egli è verissimo.

*Dem.* O come scioccamente habbiamo noi proueduto a' fatti suoi.

*Gel.* Piaccia à Dio, che con questo partito si possa egli indurre à pigliar co'sei.

*Dem.* E egli forse in dubbio cotest' ancora?

*Egli*

**Get.** Egli è di tal natura, che io non r<sup>à</sup> in verità, se sia per mutarsi d'opinione.

**Dem.** Oh<sup>h</sup>. Ch'ei si muti ancora?

**Get.** Io nol sò; mà lo dico così, se pur ei<sup>l</sup> facesse per sventura.

**Dem.** Hora io vò veder, come hà pensato mio fratello, di menare quà la moglie di lei, accioche si abocchi con cotestei. V<sup>à</sup> via, Geto, & digli, che dee venir questa gentildonna à parlar seco.

**Get.** Si son già trovati i denari pel Signor Fedro; non si fa più mentione di lite; essi proueduto, che costei al presente non si parta di qui. Hor che sarà egli hormai? Che si farà? Tù sei nel medesimo laberinto, Geto; ne pagherai ben' il fio. Altro non hai tù guadagnato, se non che el male, che era presente, si è disertato; mà crescon le piaghe, se non prouedi. Hora io me ne vò ir' à casa, & ammaestrar Fannia, che non dubiti punto di Formicone, nè delle parole di lui.



## ATTO QUINTO.

## SCENA TERZA.

Demifone, Naufistrata, &amp; Cleante.

Dem. **H** Or via, Signora Naufistrata;  
così come voi solete fare,  
addolcitemi costei; accioche faccia  
volontariamente quel che ella ha a  
far di necessità.

Nauf. Io lo farò.

Dem. Aiutatemi hora con la vostra opo-  
ra, sì come poco fa m'hauete soc-  
corso con la moneta.

Nauf. Vi seruirò. Ma io in verità per  
colpa di mio marito non posso far  
tutto quel che mi si conuerreb-  
be.

Dem. Perche cagione?

Nauf. Perch' ei troppo negligeramente  
conserua i beni, che acquistò mio  
padre con tanta cura; percioche  
mio padre cauaua mille, & dugento  
scudi l'anno di questi poderi. Oh  
com'è egli vn'huomo da più dell'  
altro?

Dem. Mille & dugento scudi per vita  
vostra?

Nauf. Et si vendean le cose a più vil pre-  
zio,

452 DEL FORMIONE.

20. & nondimen ne cauaua mille  
ducento scudi.

*Dem.* Cappari!

*Nanf.* Che vi pare?

*Dem.* Va gran che, certo.

*Nanf.* Vorrei esser'huomo io. Farei be-  
ne vedere.

*Dem.* Io ne son certo.

*Nanf.* In che modo.

*Dem.* Serbate di gratia coteste parole  
ad vn'altra volta, per poter ragio-  
nar commodamente con esso lei;  
accioche vna donna giovane non  
sia stanchi.

*Nanf.* Farò come voi mi comandate.

Mà io veggio vscir mio marito  
da casa vostra.

*Crem.* Oh! Signor Demifone. Son  
pagati ancor' i denari à colui?

*Dem.* Io gliel' pagai subito.

*Crem.* Non vorrei, che gliel' haueste pag-  
ati. Ohime, Io veggio mia moglie

Hò quasi detto più, che non ba-  
gnaua.

*Dem.* Perche non vorreste, Signor Co-  
mete?

*Crem.* Tutto sta bene.

*Dem.* Che dite? Ma se le haucte pag-  
ati voi, che occorre menarui colui?

*Crem.* Io hò fatto il tutto.

Che

# ATTO QUINTO.

453

*Dem.* Che dice ella in somma?

*Crin.* Non si può mandar via.

*Dem.* Perche non si può?

*Crin.* Perche si aman l'un l'altro.

*Dem.* Che è à noi cotesto?

*Crin.* Affai. Oltre à ciò hò scoperto ch'ella è nostra parente.

*Dem.* Che dite? Vaneggiare voi forse?

*Crin.* Egli è così. Io non parlo à caso. Rammentati meco.

*Dem.* Siete voi fuor di voi?

*Ranf.* Deh' auuertite di gratia, di non far qualch'error contro vna parente.

*Dem.* Non è, dico?

*Crin.* Nol negate. Il padre è stato nominato per altro nome di quel che haueua, & però voi prendete errore.

*Dem.* Non conosceua ella suo padre?

*Crin.* Lo conosceua.

*Dem.* Perche l'ha dunque nominato per altro nome?

*Crin.* È possibile, che non vogliate voi crederm'hoggi? che non vogliate intender quel che io vi dico?

*Dem.* Se voi non dite nulla.

*Crin.* Ancor seguitate?

*Ranf.* Io non posso penetrar, che cosa ha questa.

Io

*Dem.* Io no'l sò in verità .

*Crem.* Volete saperlo ? Così Dio mi sa  
ui , come non è à lei niun più con-  
giunto di sangue, che voi & io .

*Dem.* O Dio . Andiamo tutti insieme da  
lei . O io me ne voglio chiarire , è  
nò .

*Crem.* Ah' .

*Dem.* Che cosa è ?

*Crem.* Com' è possibile, che voi habbiate  
in me così poca fede ?

*Dem.* Volete, che io vel creda ? Volete  
che io me ne sia chiarito ? Hor via,  
facciasi . Ma della figliuola di quel  
nostro amico, che ne sarà egli ?

*Crem.* Bene .

*Dem.* Vogliam noi dunque lasciarla an-  
dare ?

*Crem.* Perche nò ?

*Dem.* Et che rimanga costei ?

*Crem.* Signor sì .

*Dem.* Ve ne potete dunque andar, Signo-  
ra Nausistrata .

*Naus.* Io giudico, che sia meglio per tut-  
ti, di far rimaner costei, che di man-  
dar' ad effetto quel che haueste de-  
liberato ; perciocche mentre io la  
vidi, e' mi parue vna bella giouane.

*Dem.* Che cosa è egli cotesta ?

*Crem.* Hà ella anche serrato l'uscio ?

Si

## ATTO QVINTO.

455

*Don.* Si hà.

*Crim.* O Dio, quanto ci è egli fauoreuola la fortuna. Io hò trouato maritata mia figliuola à vostro figliuolo.

*Don.* Oh. Come è egli potuto esser costello?

*Crim.* Qui non è molto sicuro luogo à raccontarlo.

*Don.* Andiancene in casa dunque.

*Crim.* Må auuertite, che io non voglio che'l sappiano nè anch'i nostri stessi figliuoli.

## ATTO QVINTO.

### SCENA QVARTA.

*Antifona.*

*Ant.* **I** O, comunque si vadan le cose mie, sento grand'allegrezza, che mio fratello habbia ottenuto quel che voleva. O QVANTO è egli bella cosa di eleggersi que' piaceri, che mentre son da gli accidenti sturbati, con picciol rimedio si possono medicare. Egli subito che ha trouato i denari, si è vscito di faldio, & io non posso trouar modo di liberarmi di questa sollecitudine; che

che se la cosa si tien celata, io non  
 rema, & non resti vituperato, se si  
 palesa. Nè io me n'andarei hora à  
 casa, se non mi fusse data speranza,  
 di ritener per moglie costei. Ma  
 doue potrò io trouar Geto, per di-  
 mandargli, che occasione gli par,  
 che io prenda d'ir' a parlar' a mio  
 padre.

## ATTO QUINTO.

### SCENA QUINTA.

*Formione, & Antifone.*

*For.* **I**O hò preso i denari; hògli dati  
 al russo; hò condotta la don-  
 na, & hò operato, che il Signor Fe-  
 dro possa solo goderla, poichè  
 già si è ella affatto leuata di mano  
 al russo. Restami hora di pro-  
 uedere, che questi vecchi mi diano  
 tempo d'andar' a bere; perche io  
 voglio lasciar passar questi pochi  
 giorni.

*Ant.* Ma ecco Formione. Che dite  
 voi?

*For.* Che cosa è?

*Ant.* Che disegno fa hora il Signor Fe-  
 dro?





mio padrone ?

*Ant.* Che domine suo! dir costui?

*Get.* Et come hauete da ogni timor liberati noi altri amoreuoli suoi? Ma che non mi metto io in spalla questo mantello, & non sollecito di trouarlo; accioch'ei sappia quel che è seguito?

*Ant.* Intendete voi quel che egli dica?

*Fer.* Et voi?

*Ant.* Nò io.

*Fer.* Il medesimo auuiene à me.

*Get.* Vò ir' à casa del ruffiano, doue sò, che hora dimorano.

*Ant.* O Geto.

*Get.* Oh', oh'. Che nuoua, & strana cosa è questa, di richiamar vno indietro mentr'ei si è già inuiato correndo à qualche luogo?

*Ant.* Geto.

*Get.* Ma che ancor seguita? Tù mai non la vincerai con cotesta tua noia.

*Ant.* Tù non aspetti?

*Get.* Tù ci hauerai delle bastonate.

*Ant.* Queste toccheranno à te, se non ti arresti, pezzo d'asino.

*Get.* Bisogna che costui, che minaccia di darmi, habbia autorità sopra di me.

Ma è egli forse colui, che io vò cercando, o nò? E desso.

Vien

*Tr.* Vien quà , fa presto .

*Ant.* Che cosa è ?

*Gr.* O huomo, in quanto s'appartiene allo stato vostro, sopra tutti gli huomini, che viuono, felicissimo ; per cioche voi senza dubbio, Signor Antifone, siete specialmente favorito dalla fortuna.

*Ant.* Così vorrei ; ma vorrei anche sapere, che occasione habbia io di creder, che ciò sia vero .

*Gr.* Hor non vi basta, se io vi riempio di gioia, & d'allegrezza?

*Ant.* Tù mi fai morire .

*Tr.* Deh lascia andar coteste promesse, & di quel che tù ci porti di nuouo .

*Gr.* Oh! Erate qui voi ancora eh', Formione ?

*Tr.* Sì ero ; ma che nol di prestamente ?

*Gr.* Hor vdite . Dapoiche noi ti diedimo in piazza i denari, ce ne veniamo à diritto verso casa , & intanto mi manda il padrone da vostra moglie .

*Ant.* A che fare ?

*Gr.* Lascio di dirlo , Signor Antifone , perche non fa egli à proposito in questa cosa . Hor mentre vò io verso l'appartamento delle donne, corre à me Midoferuidoré, mi ti-

ra per la cappa , & mi fa riuoltar la dietro ; io gli guardo , & lo dimando , perchè conto ei mi ritenga . Essi ordinato , risposemi , che non si lasci entrar niuno dalla padrona ; Soffronia vi hà hora introdotto il Signor Cremete , fratello del nostro vecchio , & egli è hora dentro con essoloro . Tosto che io vdi queste cose , me n'andai pian piano , & con passi sospesi verso la porta ; Mi accostai ; mi fermai ; ritenni il fiato ; posi l'orecchie . Et così cominciai attentamente ad ascoltare quel che diceuano .

*Ant.* Deh Geto .

*Get.* Hor'io intesi quivi vna cosa egregia ; onde quasi in verità non gridai per allegrezza :

*Fer.* Che cosa ?

*Get.* Che cosa pensate voi ?

*Ant.* Io nol sò .

*Get.* Cosa certo marauigliosa . Essi trouato , che vostro zio è padre di Fania vostra moglie .

*Ant.* Oh' . Che di tu ?

*Get.* Hebbe già egli in Leno nascosamente commercio con la madre di lei .

*Fer.* Quest'è vna vanità . Parti egli che  
hab-

ATTO QUINTO. 461

habbia del verisimile, che ella non  
conoscesse suo padre ?

*Gi.* Credi pur Formione , che qualche  
cagione ci de'essere ; ma pensi tu ,  
che io habbia potuto fuor della  
porta sentire tutto quel che dentro  
hann'eglino trattato frà loro ?

*Ter.* Hò inteso raccontar'ancor'io que-  
sta nouella .

*Gi.* Anzi io vi voglio dar'vn segnale  
di più, per cui voi maggiormente  
lo crederete . Esce fuor' in tanto  
vostro zio, & non molto dappoi ri-  
tornò dentro di nuouo con vostro  
padre; & l'vn', & l'altro mi dissero ,  
che vi dauan licentia di poter tor  
per moglie costei . Et in somma io  
son mandato à cercarui, & menar-  
ui à loro .

*Ast.* Oh'. Perche dunque tu non mi me-  
ni ? Fà prestamente . Che aspetti ?

*Gi.* Vi seruirò .

*Ant.* Formion mio , à Dio .

*Ter.* Bacio le mani, Signor Antifone .  
Io mi rallegro, se Dio mi salui, che  
sia riuscita questa cosa felicemen-  
te .

## ATTO QUINTO.

## SCENA SETTIMA.

*Fermiene solo.*

*Fer.* **E** Egli possibile, che costoro hab-  
 bian' hauuto improuisamente  
 si fauoreuole la fortuna? Questa  
 hora à me vna buon' occasion d'  
 beffar questi vecchi, & di leuar a  
 Signor Fedro il pensier di trouar mo-  
 neta; accioche non gli bisogni an-  
 dar con la beretta in mano à piun-  
 de' pari suoi; & siccome questi de-  
 nari gli son stati dati mal volentie-  
 ri, così farò io, ch'ei non gli debba  
 restituire; & hò già trouato il mo-  
 do, che hò da tenere. Mi conuien  
 hora dunque di finger nuoui gesti,  
 & nuouo viso. Hor'io me n'anderò  
 in questo chialso quì vicino, & d'  
 quiui mi lascierò poi vedere, come  
 saran' eglino usciti fuori. Nè vo-  
 più andar' alla fiera, doue io hauer  
 tanto voler' andare.



A

A T.

## ATTO QUINTO.

## SCENA OTTAVA.

*Demifone, Formione, & Cremate.*

*Dem.* **I**O siccome son grandemente, o fratello, obligato alla Macchia di Dio, così quelle grazie, che per me si possion maggiori, meritamente gli rendo; poiche' ci son riuscite queste cose felicemente. Hora e'li vuol accelerar di trouar Formione, prima che si spenda i trecento scudi, che gli habbiam dati; accioche gliene possiamò cauar delle mani.

*Er.* Vò ir' à veder, se il Signor Demifone è in casa, per dirgli.

*Dem.* Oh' Appunto noi veniuamo à trouarti, Formione.

*Er.* Per questa medesima cagion forse?

*Dem.* Sì certo.

*Er.* Io me l'imaginaua. Hor che occorreua egli di venir' à trouarmi? Questa sì che è da ridere. Dubitauate voi forse, non io fussi per fare quel che vi hò già vna volta promesso? Deh Signori, per grande che si sia la mia povertà, hò io nondimeno atteso à

questo solo, di non romper mai la  
sua fede.

*Crem.* E ella così gratiosa come io vi  
dissi?

*Dem.* Sì in verità.

*Fer.* Hora io son venuto à dirvi, Signor  
Demifone, che io son in ordine,  
ogni volta, che voi volete darmi la  
moglie, che io vi hò promesso di  
torre; perciocche io hò posposto  
ogni altra cosa, come era honesto,  
dapoiche io m'accorsi, che voi n'ha-  
vevate così gran voglia.

*D. m.* Ma mi hà consigliato il Signor Cre-  
mete, che io non la vi dia. Che  
diran le genti (e' mi dice) se tu'l fa-  
rai? Non ti fù ella data allhora,  
quando si poteua honestamente; &  
hora non convien di privarla del  
primo marito, & cacciarla via. Que-  
ste son quasi le medesime cose, di  
che voi medesimo poco fa m'haue-  
te à faccia à faccia biasimato.

*Fer.* Così superbamente voi mi scherni-  
te?

*Dem.* Perche?

*Fer.* Perche mi domandate? Perche io  
hormai non potrei nè anche haver  
quell'altra. Hor con che faccia  
ritornere io da vna, che hò poco  
fa ti-



ATTO QVINTO:

465

fa rifiutata. ?

(I

*Crim.* Ditegli, che oltre à questo voi vi accorgete, che il Signor Antifone la si lascia vscir delle mani mal volentieri.

*Dem.* Oltre à questo io m'accorgo, che mio figliuolo la si lascia nel vero vscir delle mani mal volentieri. Ma vattene in piazza di gratia, Formione, & fa di nuouo voltar à mio credito la partita di que'denari.

*Er.* Che denari? Io gli feci metter tosto à credito di coloro, à cui doue-uo pagargli.

*Dem.* Hor che si ha à far dunque?

*Er.* Se volete voi darmi la moglie, che mi hauete promessa, io la piglierò; ma se volete, ch'ella rimanga appresso di voi, rimanga la dote appresso di me, Signor Demifone; perciocchè non è honesto, che io sia per amor vostro ingannato, hauendo io per honorarui, rifiutata quell'altra, che volea darmi l'istessa dote.

*Dem.* Leuamiti dinanzi, & v'alle forche con coteffa tua magnificentia, fugitivo, Tù ti credi ancor di non esser conosciuto, o che non siano conosciute le tue attioni?

*Er.* Io son prouocato.

V S T

*Dem.* Tu hauereſti preſa coſtei, ſe ti hi fuſſe data ?

*Fer.* Fatene la pruoua .

*Dem.* Douea mio figliuolo ſtar' inſieme con eſſolei in caſa tua . Queſto era il voſtro proponimento .

*Fer.* Oh, che mi dite voi ?

*Dem.* Horsù rendimi i miei denari, ſe t'ù vuoì .

*Fer.* Anzi datemi voi più toſto la moglie, ſe vi piace .

*Dem.* Camina in giudicio .

*Fer.* In giudicio ? In ſè di Dio, che ſe voi ſeguitate di darmi noia ?

*Dem.* Che farai ?

*Fer.* Io ? Voi vi pensate forſe, che io diſfenda ſolamente chi non hà dote, & io vi farò vedere, che ſò diſfender anche coloro, che ſon dotate .

*Dem.* Che importa à noi cotello ?

*Fer.* Niente . Io conoſceua quì vna gentildonna, il cui marito hebbe in Lenno .

*Crem.* Oh .

*Dem.* Che coſa è ?

*Fer.* Vn'altra moglie .

*Crem.* Ohime, ſon rouinato .

*Fer.* Di cui generò egli vna figliuola , & l'alleva naſcoſamente .

*Crem.* Non ci hà più ſcampo alla mia  
ro.

rouina.

*Er.* Hora tutto questo io vò senza dubbio contar hora à costei.

*Crim.* Deh nol fate di gratia.

*Er.* Oh, siete stato voi forse?

*Dim.* O come ci dà egli la burla.

*Crim.* Noi ti lasciam'andate.

*Er.* Son baie.

*Crim.* Che cosa vuoi tu? I denari, che tu hai in mano? Gli ti doniamo.

*Er.* Io v'intendo. Hor perche dunque, in mal'hora, sciocchi che voi siete, à guisa di fanciulli si fattamente voi mi schernite? Volete, & disuolate vna medesima cosa ben mille volte. Hor pigliate sù. Quel che hauete già detto, disdite; & quel che poco fa voleuate, adesso non vi è più buono.

*Crim.* In che modo, o donde hà saputo queste cose costui?

*Dim.* Io nol sò. Sò ben certo, che io non l'hò detto à niuno.

*Crim.* Egli è cosa mostruosa, se Dio mi aiuti.

*Er.* Io gli hò messo vna pulce nell'orecchio.

*Dim.* Oh. Comporterem noi, che costui ci habbia à tor via tanti denari, mentre si apertamente ci dà la baia?

Egli è meglio in verità di morire.  
*Cre.* Apparecchiatevi hora di far vn' animo forte, & coraggioso. Già vedete esser hormai scoperto il vostro errore, & di nol poter più nascondere a vostra moglie. Hor non è dubbio, Signor Cremete, che si piacerà ella più facilmente, se le manifestieremo noi stessi quel che dagli altri è per vdire. Allhora poi potrem noi a nostro modo vendicarci di questo vituperoso.

*Fer.* Oh, oh. Se io non proueggio a' casi miei, io corro gran pericolo. Costoro han pensiero, di venir' ad assalirmi alla disperata.

*Crem.* Ma io temo, ch'ella non si possa placare.

*Dim.* State di buon'animo, che io vi vò far rappacificar' insieme, co'fidato nella morte di colei, Signor Cremete, di cui voi generalste questa figliuola.

*Fer.* A questo modo voi mi trattate? O con che astutia venite ad assalirmi. Alla fe, alla fe, che non mi hauerete voi prouocato con vtilità di costui, Signor Demifone. Et voi, dapoiche haueste in lontan paese fatto molto ben quel che vi è piaciuto,

ATTO QUINTO: 409

ciuto, & che hauete ardito d'os-  
fendero con disulato ingiurie vna  
gentildonna principale, come è co-  
stei, verrete hora à purgar co' i pri-  
ghi il vostro errore. Io voglio con  
queste parole infiammarla tanto co-  
tra di voi, che se vi conuertistete  
tutto in lagrime, non estinguerete  
mai l'ira di lei.

Don. O che Dio gli dia mille mal'anni.  
Come è possibil, che si trovi vn  
huomo così sfacciato? Non meri-  
terebb'egli questo ribaldo, d'esser per  
publico decreto relegato in vn de-  
serto?

Crem. Io son ridotto à termine, che non  
sò quel che debba farmi col fatto  
suo.

Don. Lo so ben'io. Andiam' in giudicio.

Er. In giudicio? Andiamo quà, se voi  
volete nulla da me.

Don. Seguitatelo, & ritenetelo mentre  
che io chiamo quà fuori i seruidori.

Crem. Ma io non posso solo. Accorrete  
quà.

Er. Io mi hò à richiamar di voi d'vna  
ingiuria.

Don. Vsa dunque la tua ragione.

Er. Et d'vn'altra di voi, Signor Cre-  
mete,

Piglia

170 DEL FORMIONE.

*Dim.* Piglia al costui.

*Err.* Così si fa eh? Hora bisogna alza

la voce quì. Signora Nausistrata.

yscite fuori.

*Crem.* Chiudi cotesta bocca.

*Dim.* Guarda quanto e' può questo, scelerato.

*Err.* Signora Nausistrata, dico.

*Crem.* Tù non vuoi star cheto?

*Err.* Che io sia cheto?

*Dim.* Se non vuol venire, dagli de' pugni nel ventre.

*Err.* Dico, cauagli vn'occhio. Siam ben'in luogo, che ne farò vendetta.

ATTO QUINTO.

SCENA NONA.

*Nausistrata, Cremete, Formione, Demifone.*

*Naus.* Chi mi chiama?

*Crem.* Oh.

*Naus.* Che dōmin di romor'è cotesto, m'ha fatto rito mio?

*Err.* Oh. Che vuol dir, che vi siete ho ammutolito?

*Naus.* Chi è costui? Voi non rispondete.

Ei.

*Fer.* Ei , volete , che vi risponda ; che non sà per certo in che mondo e' si sia .

*Crem.* Auuertite , di non creder nulla à costui .

*Fer.* Accostateuegli , & toccatelo ; se non è tutto freddo , ammazzatemi .

*Crem.* Non è niente .

*Naus.* Che cosa è dunque ? Che dice costui ?

*Fer.* Hor' hora lo sapete . Vdite .

*Crem.* Voi gli volete pur credere ?

*Naus.* Che volete , che io gli creda per vita vostra , mentre non hà ancor detto nulla ?

*Fer.* Il poueretto vaneggia per la paura .

*Naus.* Certo e' non è senza cagione , che voi cotanto temete .

*Crem.* Io temo ?

*Fer.* O bene in verità . Hor poiche voi non hauete temenza alcuna , & questo , che io dico , non è nulla , raccontatelo voi .

*Dim.* A te ha egli à raccontarlo , perzo di manigoldo ?

*Fer.* Signor Demifone , voi hauete pigliato troppo pertinacemente à discredere vostro fratello .

*Naus.* Che non me' l dite marito mio ?

*Crem.* Mà ,  
Che

472 DEL FORMIONE.

*Naus.* Che mà ?

*Crem.* Non è opportuno di dirlo .

*Fer.* Nò à voi ; mà è ben opportuno à lei di saperlo . Nell'Isola di Lenno .

*Crem.* Oh<sup>a</sup>. Che di tù ?

*Dem.* Tù non vuoi star cheto ?

*Fer.* Nascosamente da voi .

*Crem.* Chime .

*Fer.* Tolse egli vn'altra moglie .

*Naus.* Dio mi guardi di coteste sciagure, huomo mio .

*Fer.* Egli è stato come io vi dico .

*Naus.* O poveretta me, son morta .

*Fer.* Et hà già havuto di lei vna figliuola, mentre voi ve ne state à dormire .

*Crem.* Che debbo io fare ?

*Naus.* O Dio immortale . O che brutta, & enorme scelleratezza .

*Fer.* Quest'è actoncìà .

*Naus.* Essi mai a' nostri tempi veduta cosa più vituperosa di questa, che à me è stata fatta ? Quando poi dormono con le mogli, allhora diventano vecchi . A voi mi volgo, Signor Demifone; percioche non mi comporre lo stomaco di parlar con costui. Era egli questo l'andar' à Lenno sì spesso, & lo star quiui sì lungo tempo ? Era questa la bassezza de' prezzi, che



seemaua le nostre entrate?

*Dem.* Io non nego, Signora Nausistrato, che non habbia egli colpa in questa cosa; ma gliè però tale, che è meriteuole di perdono.

*Io.* Si parla co' i morti.

*Dem.* Percioche ei non l'hà fatto per non prezzarui, nè perche voi gli fusse venuta à noia; mà già fa circa quindeci anni, ch'essendo egli vna volta caldo di vino, sforzò vna donnicciuola, di cui è nata costei, nè l'hà e' mai più toccata dapoì. Hora ella è morta; è già passata di questa vita. Che scrupol dunque in ciò vi rimane? Onde io vi priego, che si come voi vi portate nell'altre cose prudentemente, così vogliate sofferrir questa con pazienza.

*Naus.* Come con pazienza? Desidero io, poueretta, di finir con la morte questo tranaglio. Hor che debbo io sperare? Debbo io creder forse, che si habbia egli à emendar con l'età? Era ei già vecchio all' hora; se pur la vecchiezza fa gli huomini vergognosi. Ditemi vn poco, Signor Demifone; dee fors'egli la mia bellezza, & età esser'horta maggiormente desiderata? Che  
ragion

ragion mi allegare voi , per la quale io possa aspettare , ò sperar, ch'è non habbia à esser tale per l'auu-  
nire. ?

*Ter.* Chi vuol'andar all'esequie del Signor Cremete, hora è tempo. Così vò dire . O via, hormai . Prouochi pur Formione chi che sia , che io lo farò altrettanto infelice, quanto è costui . Ritorni hora egli in grazia quanto vuole, e' mi basta questo gastigo ; perciocche costei hauerà che rimprouerargli infia che viue .

*Nanf.* Hò io à creder forse, che ciò sia per mio demerito ? Che accade , Signor Demifone, che io vi racconti particolarmente, come io mi sia portata verso di lui ?

*Dem.* Io ne son' informato al pari di voi medesima .

*Nanf.* Paruì egli, che ciò sia stato per mio difetto ?

*Dem.* Ah' , Signora nò . Tuttauia poiche col riprenderlo e' non si può il fatto tornar addietro, perdonategli ; e' ve ne prega, lo confessa, si scusa . Che volete altro ?

*Ter.* Innanzi , che costei gli perdoni , io vò prouedere a' casi miei , & à quelli del Signor Pedro . Signora  
Nau-

ATTO QUINTO.

475

*Nausistrata*, prima che voi rispondiate inconsideratamente à costui, v'dite.

*Naus.* Che cosa è?

*Per.* Io hò con inganno leuati di mano al Signor Cremete trecento scudi, hogli dati à vostro figliuolo, & ei l'hà pagati ad vn russo per vna sua amica.

*Crem.* Oh'. Che di tù?

*Naus.* Parui forse cosa sì detestabile, se nostro figliuolo hà nella sua giovanezza vn innamorata? Et voi, che hauete preso due mogli? Com'è, possibile, che non vi vergognate? Hor cò che faccia voi oserete riprender lui? Rispondetemi vn poco.

*Dem.* Ei farà quel che voi volete.

*Naus.* Anzi accioche voi hora sappiate l'animo mio, io non vò perdonargli, non vò promettergli nulla, non vò rispondergli, se prima io non veggìo mio figliuolo; percioche vò rimetter ogni cosa al suo giudicio, & far quel tanto, che egli vorrà.

*Per.* Voi siete vna saua donna, Signora *Nausistrata*.

*Naus.* Bastati questo?

*Per.* Anzi fuor d'ogni mia crederza io mi parto & con sodisfattione, &  
con

con honor mio .

*Naus.* Dimmi vn poco, com'ha' tu' nome?

*Fer.* Io ? Formione , & sono feruidor di casa vostra, & del vostro Signor Fedro in particolare .

*Naus.* Formione ; Io mi offero da quì innanzi pronta al tuo seruigio in tutto quel che potrò , & che vorrai tu valerti di me .

*Fer.* Voi siete nel vero molto cortese .

*Naus.* Così certo richiedono i meriti tuoi.

*Fer.* Volete voi hoggi, Signora Nausistrata, per la prima volta far'vna cosa, che à me sia di piacere, & di diletto, & faccia crepar gli occhi à vostre marito ?

*Naus.* Di gratia .

*Fer.* Inuitatemi à cena con esso voi.

*Naus.* Io ti ci inuito in verità .

*Dem.* Andiancene in casa dunque .

*Naus.* Andiamo. Ma doue è Fedro nostro giudice ?

*Fer.* Io lo farò venire quì hor'horz. Voi altri rimanete in pace, & fate segno d'allegrezza .

*Il fine del Formione.*



L'HECIRA  
DI TERENCE:

